

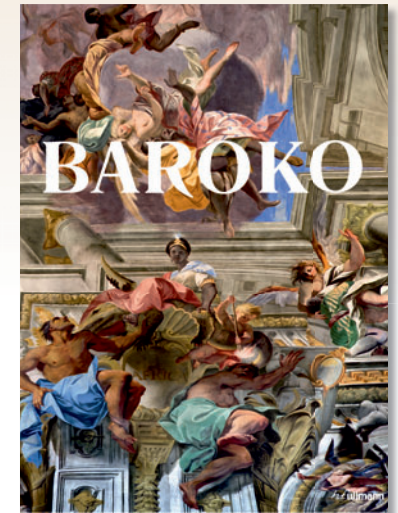
Barbara Borngässer

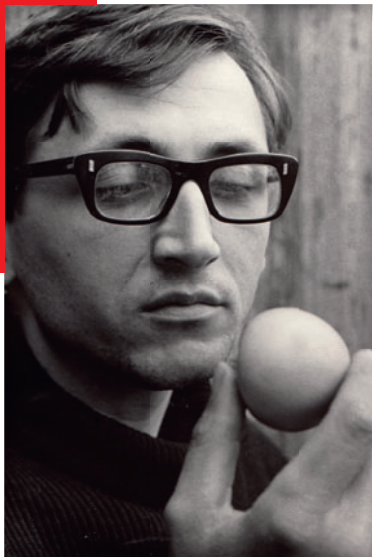
BAROKO

Ačkoli si spolu s pojmem „baroko“ každý vybaví nejspíš zámek ve Versailles či baziliku svatého Petra v Římě, toto uměleckohistorické období nabízí mnohem víc: velkoryse komponované knihovny, tajemné zahrady a parky, umělecký porcelán a iluzionistické malířství – to vše svědčí o jeho mnohovrstevnatosti a komplexnosti.

Tato kniha představuje cestu do světa minulosti, v němž lidé chápali svět jako velké divadlo, theatrum mundi. Vedle fundovaných textů je kniha výjimečná zpracováním fotografií. Objekty nejsou zachyceny jen tradičním způsobem v kombinaci celku a detailu, ale tzv. zoomovým principem, který umožňuje pozorovateli přiblížit i ty detaily, které nejsou ani při osobním kontaktu s dílem viditelné.

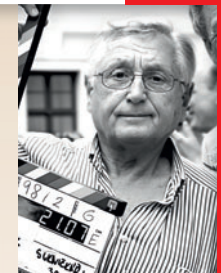
288 × 398 mm, 568 s., říjen, 2 999 Kč,
978-80-7391-710-4





Jiří Menzel

ROZMARNÁ LÉTA



Slíbil jsem si, že jestli se jednou budu filmařinou živit, budu to dělat tak, aby lidi odcházející z kina mohli prožívat to, s čím jsem z dobrých filmů a představení odcházel já.

Jiří Menzel

Ve vzpomínkovém vyprávění Jiří Menzel popisuje své dětství a formující kulturní zázemí pražské měšťanské rodiny; studium na FAMU a okolnosti svého rozhodnutí pro film navzdory tomu, že jeho původní láskou bylo divadlo; realizaci svých nejslavnějších snímků, jako byly *Ostře sledované vlaky* a *Rozmarné léto* v době filmové „nové vlny“. Za první z nich získal Jiří Menzel Oscara a stal se jedním z „mužů roku 1968“, a proto je popis následujícího období, dusných sedmdesátých let, bizarním příběhem o boji proti tuposti a neschopnosti nadřazených a stranicko-úřednického aparátu, o handlech a kompromisech. Memoáry jsou dovedeny do roku 1988, na práh obnovení svobody v Československu. Díky propojení autora osobního a profesního života s historicko-sociální realitou dostává čtenář do ruky také část historie české společnosti v poválečném období. Osobněji laděné vzpomínky jsou obsahem monografických podkapitol, v nichž vzpomíná na učitele (především na Otakara Vávru), kameramany, herce, filmové kritiky, postavy „filmové diplomacie“. Nejde tu (jen) o příslušné veselé příhody z natáčení; Jiří Menzel poskytuje zejména vhled do geneze a utváření své tvůrčí metody, svých názorů na film a přesvědčení o tom, jak se má dělat. Jako červená nit se pak celým textem táhne jednoduchá maxima: Chci dělat filmy tak, aby se líbily lidem a aby na ně lidé rádi chodili.

185 x 225 mm, cca 365 s., prosinec, 499 Kč, 978-80-7391-816-3





Michele Primi PROKLETÍ ROKENROLU

Tragédie a záhady rocku

Tuto knihu tvoří 63 příběhů o umění, životě a smrti ve světě rocku. Jsou to příběhy o životech ukončených náhle na vrcholu tvůrčího vzestupu a o neuvěřitelných cestách osudu. Příběhy umělců, kteří zemřeli po letech bojů se svými démony, s nimiž už nedokázali dál bojovat. Najdeme zde umělce od Buddyho Hollyho až po Whitney Houston, tedy hudební legendy různých období, jež se od sebe lišily životním stylem i způsobem, jakým vyjadřovali svůj talent. Jedno však měly společné, a sice skutečnost, že šlo vesměs o dobové ikony. Řada z těchto osobností je členy takzvaného Klubu 27, tedy skupiny hudebníků a zpěváků, kteří zemřeli ve věku dvaceti sedmi let, jako je Brian Jones, Jimi Hendrix, Janis Joplin, Jim Morrison, Kurt Cobain a nově i Amy Winehouse.

190 x 225 mm, 272 s., říjen, 399 Kč, 978-80-7391-716-6



Danny White ONE DIRECTION

Cesta ke slávě

Díky nejprodávánějšímu albu v šestnácti zemích světa, BRIT Award a vyprodaným koncertům jsou nyní One Direction jedním z nejlepších britských vývozných artiklů. Tato kniha odkrývá fascinující příběh jejich raketového vzestupu mezi elitu britského popu, sleduje cestu těchto chlapců od samotného začátku až po současnost a je doplněna o informace týkající se jejich úžasného druhého alba, zkrátka jde o nepostradatelné čtení pro každého directionera.

130 x 210 mm, 200 s.+ 8 s. fotografická příloha, vyšlo, 199 Kč, 978-80-7391-764-7



Sandy Weltman FOUKACÍ HARMONIKA

Jak se naučit hrát blues, rock, country a jazz

Ve zvuku foukací harmoniky je něco, co dokáže rozzářit tváře úsměvem. Tato kniha pokrývá všechny důležité prvky, které jsou potřeba, abyste mohli začít s hraním, a přidává spoustu zábavných písniček. Také se zabývá možnými problémy, jež svedly na sceně mnoho slibných hráčů, a přináší vše nezbytné, abyste se naučili hrát na tento úžasný nástroj – více než 250 výukových stránek a CD s více než hodinou instruktáže.

145 x 195 mm, 224 s., vyšlo, 399 Kč, 978-80-7391-754-8

Federico Rocca LEGENDY MÓDY

20 ikon, které změnily dějiny odívání

Lidé většinou o módě přemýšlejí jako o něčem pomjívém, prchavém. Některá jména a některé tvůrce se však do její historie nesmazatelně zapsaly a v různém ohledu změnily její běh a přitom odrážely změny, které právě probíhaly v celé společnosti. A skutečně: po zrození trenčkotu Burberry, balerínek nebo černých dámských šatů od Givenchy už nic není tak, jak bylo předtím. S jejich existencí se musel vyrovnat každý krejčí, návrhář a stylista – odkazy, vylepšení nebo prostým okopírováním toho, co se už dnes považuje za klasiku. Některé z těchto ikon vešly ve známost pod jménem svého původce, jako kabelka Kelly nebo klobouk Borsalino. Jiné existují už celá desetiletí, a mají dokonce politické významy (což je příklad levisek, původně pracovních kalhot, které se staly uniformou generace mladých rebelů v šedesátých letech). A ještě další, třeba šátky Hermès, plní stále funkci ukazatele společenského postavení. Tato kniha pojednává o příbězích, celebritách a skrytých hodnotách spojených s nejslavnějšími kousky ze světa módy.

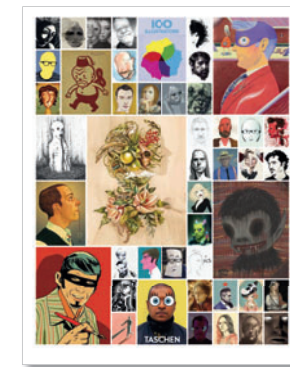
250 x 290 mm, 224 s., říjen, 799 Kč, 978-80-7391-784-5



100 ILLUSTRATORS

V knize jsou soustředěny nejpozoruhodnější práce z oblasti současné ilustrace. Editor shromáždil fascinující směsici dlouho zavedených jmen a nováčků používajících širokou škálu technik. Informace o stoce ilustrátorů ze 30 zemí světa obsahují jejich životopisné medailony, soupisy výstav a publikací. Jako úvod do oboru ilustrace slouží editorova stať o nejnovějším rozvoji tohoto umění. Kniha poslouží výtvarným umělcům i profesionálním grafikům a zaujme každého, kdo se zajímá o vizuální stránku nejruznějších médií. Text je psán anglicky, polsky a česky.

240 x 316 mm, 640 s., listopad, 1 999 Kč, 978-80-7391-808-8



Ted Jones ŠKOLA FILMAŘENÍ

Pokud jste začínající filmaři, najdete v této knize informace, které využijete při natáčení krátkých digitálních filmů s minimálním rozpočtem. Praktické rady vám pomohou zvládnout základní potřeby profesionálního natáčení. Získáte produkční znalosti, dozvíte se, jak připravit scénář pro samotné natáčení nebo jak osvětlit scénu. V přehledně zpracovaných kapitolách naleznete vše, co budete potřebovat, ať už natáčíte desetiminutový dokument, videoklip nebo svůj první hraný film.

221 x 221 mm, 176 s., listopad, 499 Kč, 978-80-7391-867-5



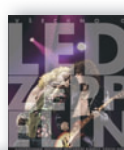
999 Kč



399 Kč



699 Kč



699 Kč



699 Kč



399 Kč



399 Kč



699 Kč



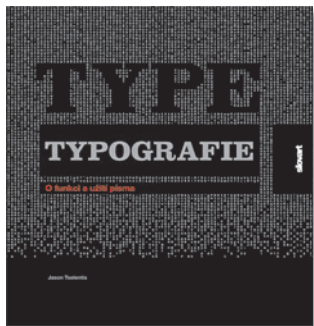
399 Kč



399 Kč



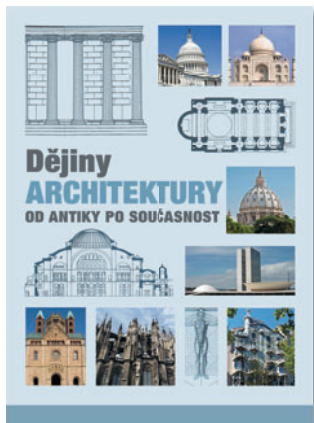
699 Kč



Jason Tselentis
TYPOGRAFIE
O funkci a užití písma

Proč potřebujeme další typy písma? Jaké by měl designér používat písmo, aby zůstal věrný typografickým záměrům stejně jako poselství? Odpovědi najdete v této knize, která je užitečným a vyčerpávajícím typografickým průvodcem, který nesmí chybět v knihovně žádného milovníka grafického designu. Zabývá se vlivem moderní typografie, vrací se zpět v čase a zkoumá milníky vývoje logotypu, layoutu, zaměřuje se na vliv písma, přičemž zdůrazňuje základy grafické práce.

227 x 229 mm, 208 s., únor, 499 Kč, 978-80-7391-807-1



Jan Gypel
DĚJINY ARCHITEKTURY
Od antiky po současnost

Architektura se už od starověku považovala za matku umění a v součinnosti s ní se vyvíjelo i malířství a sochařství. Publikace *Dějiny architektury* nabízí průřez historií a vývojem architektury od starověku po současnost, přibližuje známá i méně známá architektonická díla, představuje slavné architekty od Albertiho přes Berniniho, Gaudiho, Michelangela až po Wrighta či Zimmermanna. Jde o průvodce světem architektury, který by neměl chybět v žádné knihovně.

210 x 295 mm, 120 s., říjen, 199 Kč, 978-80-7391-783-8



Ingo F. Walther, Rainer Metzger
MARC CHAGALL

Běloruský malíř Marc Chagall (1887–1985) je všeobecně považován za ztělesnění „malíře coby básníka“. Světová proslulost, kterou si vydobyl, nemá obdoby u žádného jiného malíře všech dob. Chagalovy obrazy plné mytologií a mystiky zachycují barevné sny a příběhy, hluboce tkvící v jeho rusko-židovských kořenech. Vzpomínky a stesk, které vzbuzují, odkazují k jeho rodnému Vitebsku a k velkým událostem, jež formují životy obyčejných lidí: narození, láska, svatba a smrt. Vyprávějí o světě plném všedních zázraků – v ložnicích milenců, na vitebských ulicích, pod Eiffelovou věží v Paříži. Ve světě převráceném vzhůru nohama, v němž lidské a zvířecí postavy rozmarně a s důstojností popírající fyzikální zákony plachtí vzduchem, jako by se setkávalo nebe a peklo.

240 x 300 mm, 96 s., listopad, 299 Kč, 978-80-7391-814-9

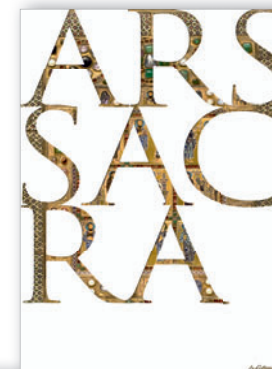
Sam Phillips
... ISMY - JAK CHÁPAT MODERNÍ UMĚNÍ

Tato kniha je užitečným a praktickým průvodcem širokou skupinou uměleckých ismů. Je ideální pomůckou, jak se obeznámit se základy všech důležitých hnutí, která formovala historii umění. Každé hnutí moderního umění je zde popsáno srozumitelným způsobem, včetně stručného přehledu, seznamu hlavních umělců, klíčových slov a hlubší analýzy a zobrazení uměleckých děl, typických pro jednotlivé ismy. Historie moderního a současného umění je charakterizována ve svém vývoji od předválečného kubismu a poválečného abstraktního expresionismu až ke street-artu 21. století. Proslulé ismy, jako jsou surrealismus nebo pop-art, jsou zařazeny vedle méně známých avantgardních hnutí, například orfismu, fluxusu nebo neoexpresionismu.

135 x 200 mm, 160 s., vyšlo, 299 Kč, 978-80-7391-762-3



299 Kč



4 999 Kč



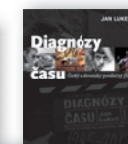
399 Kč



1 999 Kč



699 Kč



799 Kč



299 Kč



399 Kč



299 Kč



999 Kč



299 Kč



299 Kč



299 Kč



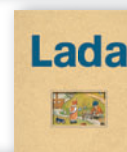
999 Kč



299 Kč



399 Kč



2 990 Kč



699 Kč



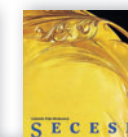
699 Kč



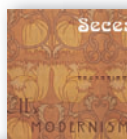
4 990 Kč



999 Kč



699 Kč



1 299 Kč



999 Kč



699 Kč



999 Kč



1 999 Kč



1 999 Kč



Mary Hollingsworthová

BORGIOVÉ

Rod s nejhorší pověstí

V renesanční Itálii se rod Borgiů stal synonymem pro pýchu, rozkošnictví, krutost, hrabivost, okázalost a intrikaření. Borgiové vždy vzbuzovali ve stejné míře znechucení a obdiv, podobně jako klan sicilských Corleonů, zpodobněný v románu Maria Puza „Kmotr“. Borgiové pocházeli ze Španělska a jejich vzestup se odehrál v Itálii v 15. století, v době, kdy světský sekularismus renesance pomalu vytlačoval středověký pohled na svět reprezentovaný všemocnou katolickou církví. Ačkoli Borgiové prosluli bezostyšnou a krutou touhou po moci, zapsali se do dějin i jako podporovatelé a mecenáši umění.

226 x 275 mm, 384 s., listopad, 699 Kč, 978-80-7391-756-2



Alain Vircondelet

**ANTOINE DE SAINT EXUPÉRY
V OBRAZECH A DOKUMENTECH**

Chtěl být pouhým zahradníkem, ale nakonec prošel tolika obory, tolika profesemi a povoláními, že se jeho život podobá ruským matroskám, z nichž každá, od největší po nejmenší, skrývá tisíc a jedno tajemství. Antoine de Saint Exupéry tak prožil řadu skvělých osudů, o nichž přináší svědectví toto dílo bohatě doložené většinou dosud nepublikovanými dokumenty, uloženými v archivu Consuelo de Saint Exupéry.

230 x 280 mm, 192 s., listopad, 699 Kč, 978-80-7391-809-5



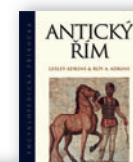
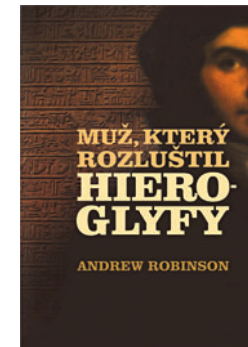
Andrew Robinson

**MUŽ, KTERÝ ROZLUŠTIL
HIEROGLIFY**

V roce 1799 objevilo Napoleonovo vojsko v nilské deltě starověkou stélu. Nápis na ní, vyvedený ve třech různých písmech – starořeckém, koptském a hieroglyfickém – poskytl badatelům první vodítko pro rozluštění dva tisíce let starých egyptských hieroglyfů. O dalších dvacet let později nadaný Francouz jménem Jean-François Champollion hieroglyfy na stéle úspěšně rozluštil, a způsobil tak revoluci v naší znalosti kultury starého Egypta.

V Champollionově biografii Andrew Robinson podrobně rekonstruuje postup, kterým tento zakladatel egyptologie prolomil kód hieroglyfického písma: píše o jeho studiu obelisků v Římě a papýrů v evropských muzeích, o roční plavbě po Nilu a zkoumání náhrobků v Údolí králů (i tento název pochází od něj). Popisuje také jeho soupeření s anglickým vědcem Thomasem Youngem, který si prvenství v rozluštění hieroglyfů nárokoval pro sebe. Champollionův život se však netočil jen kolem nilské stély: životopis si všímá i dalších rolí, jež ve svém krátkém životě sehrál – profesora v revoluční Francii, podporovatele Napoleona, vyhnance a kurátora v Louvru.

165 x 235 mm, cca 300 s., prosinec, 399 Kč, 978-80-7391-713-5



699 Kč



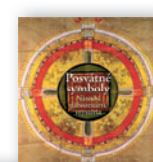
699 Kč



399 Kč



399 Kč



699 Kč



299 Kč



299 Kč



699 Kč



399 Kč



399 Kč



299 Kč



399 Kč



399 Kč



499 Kč



799 Kč



299 Kč



299 Kč



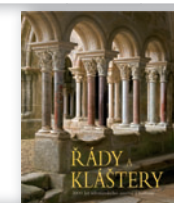
499 Kč



799 Kč



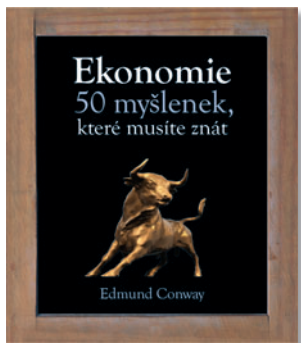
999 Kč



1 499 Kč



399 Kč



Edmund Conway

EKONOMIE

50 myšlenek, které musíte znát

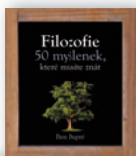
Co přesně znamená pojem úvěrová kontrakce? Proč fotbalisté vydělávají víc než většina z nás? Která mocnost bude za 10 let na vedoucí pozici ve světové ekonomice? A jakým způsobem ekonomie ovlivňuje den co den každého z nás?

Ekonomický redaktor zpravodajského kanálu Sky News Edmund Conway představuje a vysvětluje ústřední pojmy ekonomie v souboru 50 srozumitelně napsaných a poutavých esejí – základními teoriemi, jako jsou neviditelná ruka Adama Smithe a zákon nabídky a poptávky, počínaje a nejnovějšími úvahami o souvislostech mezi bohatstvím a štěstím a podobou ekonomie 21. století konče. Conway objasňuje všechna zásadní témata, která jsou nezbytná k tomu, abychom porozuměli konjunkturám a krizím, býčím a medvědími kapitálovým trhům a tomu, jak svět doopravdy funguje.

170 x 200 mm, 208 s., říjen, 249 Kč, 978-80-7391-752-4



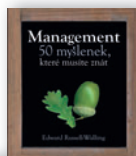
249 Kč



249 Kč



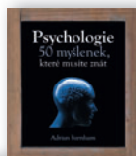
249 Kč



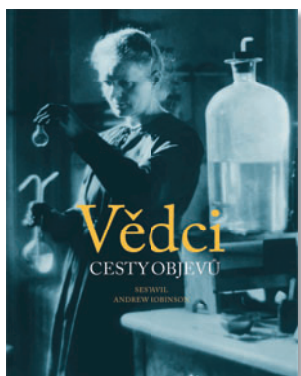
249 Kč



249 Kč



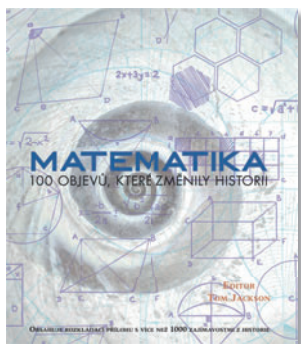
249 Kč

**VĚDCI**

Cesty objevů

Kniha, kterou připravil mezinárodní tým autorů, popisuje život a dílo 43 osobností, jež se proslavily na poli vědy. Pokrývá všechny hlavní vědecké obory od astronomie po psychologii. Každá z těchto třiačtyřiceti vynikajících osobností vědy zde má svůj portrét, ať už rytinu, malbu, fotografii či sochu. Navíc jsou v knize reprodukcce jejich vlastních poznámek, náčrtů a diagramů, případně i osobních dopisů, které umožňují blíže nahlédnout do jejich životů a projít cestami, jež je vedly k objevům. *Vědci* jistě zaujmou nejen zájemce o vědu, ale i ty, kdo rádi čtou o životech velkých osobností a koho zajímá, jak vlastně lidstvo dospělo k současnému chápání fyzického světa kolem nás i vnitřního světa v nás. Knihu doprovází 220 ilustrací.

185 x 246 mm, 304 s., vyšlo, 799 Kč, 978-80-7391-706-7



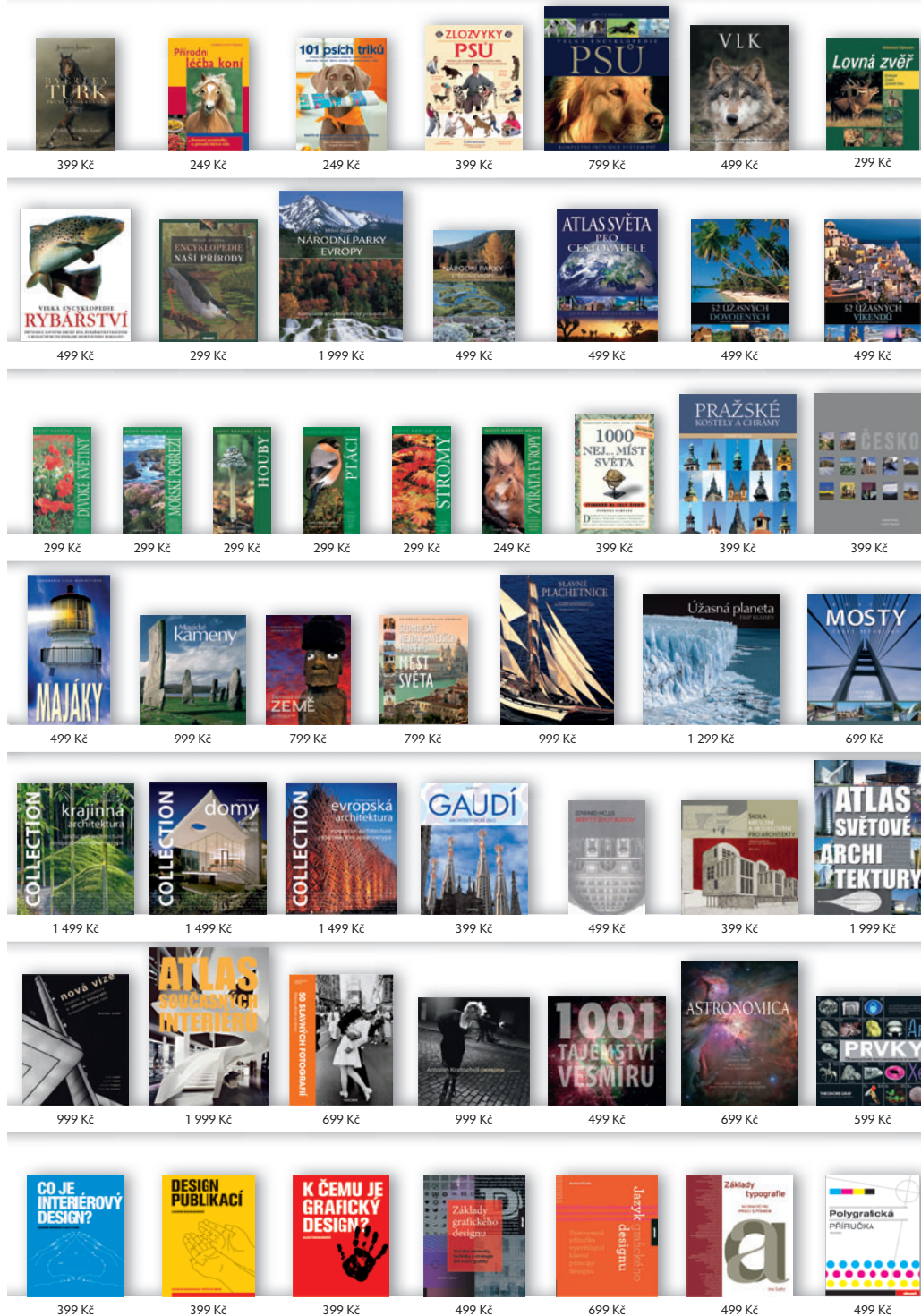
Tom Jackson

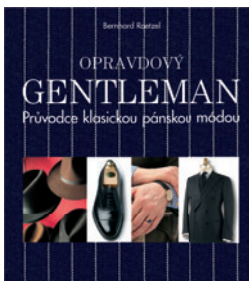
MATEMATIKA

100 objevů, které změnily historii

Poznání není samozřejmé, mnoho lidských myslí jej muselo hledat a krok za krokem se přibližovat pravdě. Tato kniha jde po stopách díla největších matematiků v historii od pravěku po současnost. Ve vyprávění se objevují nejproslulejší matematici všech dob: Pythagoras, jehož láska k číslům vedla k násilné smrti a pravděpodobně se z něj kvůli ní stal vrah; Fibonacci, jehož rady pro účetní změnil způsob počítání; a Descartes, který se inspiroval mouhou a přeměnil čísla na tvary a naopak, a navždy tak změnil matematiku. Vydejte se na cestu, která vás zavede dál, než kam sahají vaše vzpomínky na školu, a získáte alespoň malou představu o možnostech a síle matematiky.

228 x 275 mm, 144 s., listopad, 499 Kč, 978-80-7391-770-8





Bernhard Roetzel
O PRAVDOVÝ GENTLEMAN
 Průvodce klasikou pánskou módou

Jedná se o třetí, přepracované a opravené vydání knihy pro znalce a milovníky klasické pánské módy. Kniha *Opravdový gentleman* je skutečnou studnicí vědění o klasickém pánském odívání a obsahuje nepřeberně množství rad týkajících se jednotlivých kombinací známých vzorů, materiálů a látek. Dále přináší celou řadu cenných a užitečných tipů týkajících se pánského odívání a adres míst, kde lze jednotlivé oděvní součástky a doplňky zakoupit; nabízí rady ohledně jednotlivých prvků a probouzí ve čtenáři lásku ke stylovému oblékání a výběru správných doplňků. Tato bohatě ilustrovaná publikace přináší též řadu příběhů o slavných a stylu dbalých gentlemanech.

215 x 252 mm, 360 s., vyšlo, 699 Kč, 978-80-7391-674-9



Jasmina Trifoniová
NEJKRÁSNEJŠÍ OSTROVY
 80 úžasných míst na světě

Jestliže je pravdivý výrok Johna Donneho, že „nikdo není ostrov“, je stejně tak pravda, že pro člověka ostrov – v zeměpisném i symbolickém smyslu – symbolizuje možnost úniku od všeho a od všech. Tento cestovní průvodce pro snílky křižuje Karibik, proplová od Středozemního moře až k Pacifiku a vypráví příběhy osmdesáti nejkrásnějších ostrovů planety. Některé z nich jsou módními destinacemi pro milovníky společenského života naplněnými historií (a historkami), jiné zůstávají tajnými úkryty se staroávní divokou přírodou bující nad mořskou hladinou i pod ní. Každý ostrov po svém vyplňuje touhu, která dříve či později vyroste v každém z nás, a sice uniknout – ať už na dovolenou, nebo za novým životem.

230 x 320 mm, 272 s., říjen, 799 Kč, 978-80-7391-785-2



Jasmina Trifoniová
100 NEJDODROUŽNĚJŠÍCH DOVOLENÝCH NA SVĚTĚ

Kniha nabízí 100 dobrodružných cest do všech koutů světa a snaží se čtenáře podnítit, aby se vydali do lůna divoké přírody nebo se setkali s lidmi, jejichž zvyky se od těch našich nesmírně liší. Některé cesty trvají jen několik dní, jiné déle a zavedou zájemce na dramatickou pouť – do amazonského deštného pralesa, na 2500kilometrovou Grand Trunk Road napříč indickým subkontinentem, na vrchol Kilimandžára nebo na antarktický led. Každou z těchto podivuhodných cest provázejí zajímavé fotografie doplněné referenčními mapkami s navrhovanými trasami, praktickými informacemi a radami ohledně zdravotní prevence, potřebného vybavení a počasí. Samozřejmě že nechybí ani odkazy na užitečné webové stránky.

206 x 273 mm, 304 s., listopad, 499 Kč, 978-80-7391-774-6



Sylvie Girard-Lagorceová
VÍNA SNŮ
 Nejslavnější láhve světa

Snad každý milovník dobrého vína sní o tom mít svůj vlastní vinný sklep, kde by se skvěla ta nejlepší vína ze všech koutů světa. Tato kniha je vlastně takovým sklepem, v němž se nachází pohromadě výběr téměř 800 láhví s nejkvalitnějšími a nejproslulejšími bílými a červenými víny ze všech zemí. Najdeme zde vedle sebe slavná jména jako například francouzská Chateau Margaux, Romanée-Conti a Krug, libanonský Chateau Musar, italské Solaia di Piero Antinori, kalifornský Niebaum Coppola Rubicon a celou řadu dalších. Jednotlivé vinařské oblasti jsou v úvodních pasážích vždy charakterizovány, načež následují jednotlivá vína z daného regionu. U každého vína je stručná charakteristika vinařství i samotného vína a nechybí ani obrázek láhve, aby se čtenář dozvěděl opravdu všechno.

210 x 289 mm, 384 s., listopad, 799 Kč, 978-80-7391-758-6

Marcus Polman
DOKONALÝ STEAK
 Co potřebujete vědět o přípravě steaků

Pokud si rádi pochutnáte na dokonalém šťavnatém steaku, podávaném se zlatavými hranolky a domácí béarskou omáčkou či s bílým pečivem, které výborně saje šťávu, je tato kniha pro vás kulinárním pokladem. Najdete zde 25 slavných receptů, například na hovězí Wellington nebo carpaccio podávané v baru Harry's. Jistě vás zaujmou také informace o zvířatech, z nichž maso na steaky pochází, a o bourání masa na jatkách. Určitě oceníte i triky na kuchařskou úpravu masa – autor je získal při mnoha rozhovorech s chovateli či řezníky a renomovanými šéfkuchaři ve slavných restauracích v New Yorku, Paříži a Belgii. Stručně řečeno, držte v ruce kuchařku a zároveň knihu ke čtení o skutečném mase, jemuž opravdu nic nechybí a které je požítkem jíst, knihu pro skutečné labužníky.

165 x 210 mm, 176 s., únor, 399 Kč, 978-80-7391-802-6

Elizabeth LaBauová
SLADKÁ KNIHA DOMÁCÍCH BONBONŮ

Chcete si doma připravit bonbony, které budou vypadat i chutnat jako od profesionála? Ať už jste začátečníci, nebo ostřílení výrobci cukrovinek, kniha vám poskytne odborné rady, jež vám budou dobrou inspirací a uspokojí také váš mlsný jazyček. V úvodu najdete základy přípravy bonbonů: vše, co potřebujete vědět o vybavení, surovinách a technikách. Pak můžete vyzkoušet více než 50 receptů – cukrové bonbony, fondán, karamel, tofé, fudge, lanýže, pralinky, bonbony marshmallow i ovocné a ořechové cukrovinky. Nechybí ani rady, jak odstranit potíže, a techniky zdobení, které chutné výtvoří ještě vylepší. Autorka Elizabeth LaBauová dříve pracovala jako cukrářka v několika restauracích v Los Angeles a s výrobou domácích bonbonů má letité zkušenosti. Lze jí tedy věřit, že je to zábavný proces, při němž když zvládnete základní techniky, budete moci zkoušet různé obměny a vytvářet vlastní jedinečné kombinace.

200 x 253 mm, 160 s., listopad, 369 Kč, 978-80-7391-723-4

Autumn Carpenterová
ZDOBNĚNÍ DORTŮ

Oslavovat významné události dortem je tradice – ať už jde o rodinnou oslavu, nabýskaný večírek, svatbu, nebo křtiny. Není lepší pocit, než když se oslavy zúčastníte také tím, že se podělíte o své nadání upéct pohádkově nazdobený dort. Kniha je dokonalou fotografickou školou zdobení dortů pro každou příležitost jak pro šikovně amatéry, tak pro profesionály. Najdete zde stovky technik a nápadů a detailní návody na 40 dortů a cupcaků – malých amerických dortíků podobných muffinům. Zkušená cukrářka a vedoucí kurzů Autumn Carpenterová vám svými návody krok za krokem, tisícovkou detailních barevných fotografií a užitečnými radami pomůže získat dovednosti a vybudovat si sebejistotu. Pro nováčky bude kniha základní učební pomůckou, ale mnoho nového i odhalená tajemství tu jistě objeví také profesionálové a kniha jim bude dobrou inspirací.

210 x 275 mm, 328 s., listopad, 599 Kč, 978-80-7391-739-5

Zora Mintalová Zubercová
PEČEME NA VÁNOCE

Jistě máte své oblíbené recepty na vánoční cukroví a moučníky a pečete podle nich rok co rok. Zároveň však před svátky určitě toužíte upéct něco nového. Potřebujete ale vyzkoušený recept, třeba něco ze sešitů našich babiček nebo i jednoduchý moderní moučník, možná také něco slaného... Zalistujte tedy v naší knize a určitě si vyberete, ať už klasiku, dort, závin, nepečený dezert, slané pečivo, nebo lahodný sváteční nápoj. Vše, co vyzkoušíte, si bezpochyby přidáte ke svým zaručeným receptům, a budete tak moct na Vánoce, ale vlastně i během celého roku překvapovat rodinu a přátele voňavými dobrotami.

160 x 200 mm, 128 s., listopad, 149 Kč, 978-80-7391-813-2





Natasha Corrett, Vicki Edgson
OPRAVDU ZDRAVĚ
 Jezte s ohledem na své tělo – zásaditě

Naučte se s touto osvěžující lifestylovou kuchařkou jíst zásaditým způsobem. Nabízí vám recepty, nad nimiž se sbíhají sliny, spolu s celostním přístupem ke zdraví. V tomto souboru více než 100 receptů se projevuje tvůrčí nadání gurmetské vegetariánské šéfkuchařky Natashy Corrett, plně podporované zkušeností přední odbornice na výživu Vicki Edgson. Recepty jsou snadné a jídla uvařená podle nich vás osvěží po celý den – od snídaně až po večerní ulehnutí do postele. Vyzkoušejte dokonalejší ranní životabudičky, artyčoková srdíčka se sýrem feta, lilkové závitky s pestem, polévku z máslové tykve, salát z karamelizovaných hrušek a čocky, kari z fazolek mungo, kofeňné fazolové karbanátky, kokosový chlebiček, hummus ze špenátu a cizrny, mandlovou buchtu s citronem a mákem nebo banánovou zmrzlinu s křupavým tofé. Lehce se přesvědčíte, jak snadné je využívat sílu alkalizujících potravin a současně jíst chutně a dobře.

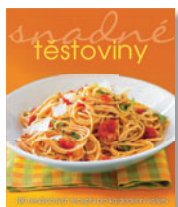
207 x 231 mm, 192 s., leden, 499 Kč, 978-80-7391-797-5



Amanda Hamiltonová
JEZ, POSTI SE, HUBNI
 Přebíratá redukční dieta s občasným půstem a chutnou vyváženou stravou – záruka váhového úbytku i pevného zdraví

Bez mála každý den se dovídáme o novém dietním režimu nebo doplňku stravy, který nás zbaví přebytečných kilogramů. Množství informací je často matoucí, některé rady si dokonce protřečtí. Spolehlivým protilekem na nejistoty by mohla být právě tato kniha. Její autorka, Amanda Hamiltonová, vytvořila na základě svých dlouhodobých zkušeností metodu občasného půstu kombinovaného s konzumací chutných jídel, zajišťujících všechny potřebné živiny. Díky jejím doporučením a receptům rozumně snížíte příjem potravy a posílíte své zdraví. Autorka opírá stravovací plán s heslem „občasné hladovění – budoucnost hubnutí“ o nejnovější odborné studie, jež doávají jejím závěrům hodnotu.

153 x 234 mm, 304 s., únor, 299 Kč, 978-80-7391-815-6



978-80-7391-722-7



978-80-7391-740-1



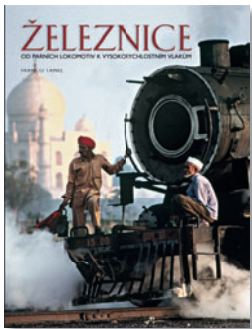
978-80-7391-721-0

Kolektiv autorů
**TĚSTOVINY
 MUFFINY
 KUŘE**

Snadné – to je nová edice kuchařských a cukrářských knih určených pro moderní amatérské kuchaře a cukráře. Každá z nich obsahuje 100 receptů vhodných pro každodenní vaření či pečení a nabízí obrovskou škálu možností. Pokud vám občas schází kulinařská inspirace, pak je každý z těchto nenáročných receptů doplněn fotografií hotového jídla, která zaručeně roztančí vaše chuťové buňky. Vaření a pečení ještě nikdy nebylo jednodušší!

136 x 170 mm, 208 s., říjen, à 179 Kč





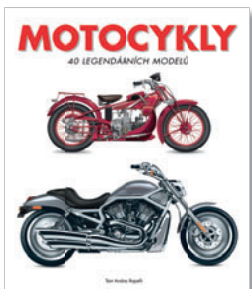
Franco Tanel

ŽELEZNICE

Od parních lokomotiv k vysokorychlostním vlakům

Velkoformátová obrazová publikace pro milovníky kouzla železnic. Popisuje dějiny železniční dopravy od jejího zrození v podobě prvních dálných drah v Anglii přes luxusní transkontinentální expresy a zlatý věk páry po vysokorychlostní vlaky nové generace. Věnuje se inženýrským divům v podobě stavitelsky náročných horských drah i mistrovským konstruktérským a designérským dílům, jakými bezesporu jsou nejelegantnější lokomotivy a vozy všech dob. Vedle popisu hlavních událostí z dějin železnice a vyprávění o lidech, kteří za nimi stojí, přináší též řadu zajímavých informací o tratích a vlacích, jež dnes slouží již jen cestování pro potěchu – například o slavném Orient Expressu. Kniha je poctou dopravnímu prostředku, který se nyní opět stále výrazněji hlásí o své místo na světě.

210 x 292 mm, 328 s., listopad, 499 Kč, 978-80-7391-782-1



Andrea Rapelli

MOTOCYKLY

40 legendárních modelů

Kniha je vlastně jakousi projíždkou dějinami motocyklů. Ve fotografiích a doprovodných textech vás seznámí se 40 přelomovými modely, které jako skutečné milníky vyznačují téměř 130letou cestu motoristického fenoménu na dvou kolech. Při této cestě časem potkáte řadu mnohdy vzácných a mimořádných strojů – počínaje prvním motocyklem Harley-Davidson z roku 1907 přes poválečné legendy jako Triumph Bonneville T120 až po dnešní „nadupané supermašiny“, jako je Suzuki GSX 1300R Hayabusa, která šokovala svět. Rozkládá stránky a praktická spirálová vazba umožní čtenáři, aby se mohl pokochat i drobnými detaily snímků a kreseb. Popis každého modelu navíc doplňuje tabulka s obsáhlými technickými údaji.

235 x 296 mm, 172 s., září, 499 Kč, 978-80-7391-718-0



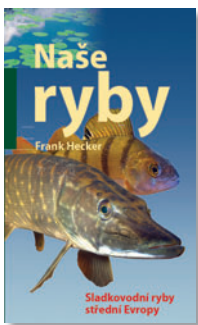
John Walter

KRÁTKÉ STŘELNÉ ZBRANĚ

Velký průvodce světem pistolí a revolverů

Kniha přináší výběr více než 350 nejvýznamnějších pistolí a revolverů v dějinách krátkých střelných zbraní. Sleduje jejich vývoj od primitivních ručních děl z 15. století až po moderní pistole a revolvery, a vypráví tak i příběh osobních střelných zbraní v dějinách lidstva. Při popisu jednotlivých modelů si všimá i jejich výrobců, kteří změnili běh dějin. Klasické tvary každé zbraně – včetně elegantně jednoduchého Coltu Peacemaker, ikonického Lugeru a charakteristického Mauseru – zprostředkuje zájemcům více než 400 fotografií pořízených speciálně pro tuto knihu. Pro snazší orientaci jsou v každé zbraně uvedeny v tabulce i její technické údaje (typ, ráže, kapacita zásobníku, délka a hmotnost).

185 x 246 mm, 416 s., říjen, 599 Kč, 978-80-7391-717-3



Frank Hecker

NAŠE RYBY

Sladkovodní ryby střední Evropy

Tato kniha je rozdělena na část úvodní, která se zabývá rybím tělem, způsobem života ryb, různými typy vod a jinými aspekty, a na část hlavní s popisem jednotlivých druhů. Pořadí ryb v knize sleduje systematický a vzájemný příbuzenský vztah. Pro zařazení neznámé ryby může pomoci jednoduchá určovací tabulka. Každý druh ryby je zobrazen na jedné nebo dvou fotografiích, ta druhá zobrazuje často rozdíly mezi starou a mladou rybou, běžnou a kultivovanou formou nebo podobným druhem. Je to přehledný a poučný průvodce pro každého rybáře.

107 x 180 mm, 144 s., leden, 249 Kč, 978-80-7391-805-7

Matt Roberts

ZAČNI BĚHAT

Jak začít, udržet si motivaci a dosáhnout co nejlepších výsledků

V knize najdete veškeré základy od dobré běžecké techniky přes stanovení cílů a motivaci až po plány, přípravu a rady ohledně častých poranění a namožení. Svě poznatky v ní sděluje tým trenérů a zdravotníků a nechybí ani rady ohledně výběru běžecké obuvi, oblečení, doplňků a elektronických pomůcek včetně tipů, kde je seženete. Kniha pojednává o všech typech světových běžeckých podniků od běhů pro radost a charitativních akcí až po maratony a ultradlouhé běhy. Ať už se připravujete na svůj první dobročinný pochod, nebo pracujete na překonání osobního maratonského rekordu, kniha vám dodá potřebné informace i chut probouzet se až na vrchol.

170 x 245 mm, 192 s., leden, 399 Kč, 978-80-7391-803-3



Hugh Jones, Alexander James

MARATONY

Nejvýznamnější a nevyhledávanější

Nejkomplexnější průvodce po 50 nejlepších maratonech na světě. Pomůže vám s výběrem vhodné trasy, ať již běháte na dlouhé tratě, nebo jste v oblasti maratonů nováčkem dobrodružného ducha. Mezi uvedené maratony byly vybrány sportovní akce z nejrůznějších koutů planety a ze všech kontinentů. Jsou mezi nimi zastoupeny rychlé městské závody rovinného typu, prověrky odolnosti v horkém a vlhkém klimatu, výzvy odehrávající se v malebném horském prostředí, příležitosti zaběhat si na historicky významných místech, a dokonce i v polárních oblastech. V knize naleznete vše, co potřebujete vědět pro informovanou rozhodnutí o těchto akcích, ať již se honíte za osobním rekordem, doufáte, že budete konkurovat elitě, odpovídáte na osobní výzvu a sháníte pomoc pro charitu, či se jen chcete držet zpátky a vstřebávat vjemy a zvuky této životu přitakávající události.

190 x 245 mm, 160 s., vyšlo, 299 Kč, 978-80-7391-768-5





DENÍK MÉHO DĚTÁTKA

Každá žena má s těhotenstvím jinou zkušenost, ale žádná nepopírá, že je to kouzelný čas, kdy se její tělo mění každým dnem. Znamenejte tyto proměny a získáte tak památku na dny v očekávání. Týden po týden můžete zachycovat všechny události od prvního ultrazvuku, neobvyklých chutí nebo prvního pohybu vašeho dítěte. Najdete zde i prostor pro těhotenskou péči, osobní deník či adresář důležitých kontaktů pro budoucnost. Máte jedinečnou šanci vytvořit unikátní deník zrodu nového života.

168 x 244 mm, 160 s., vyšlo, 399 Kč, 978-80-7391-747-0



399 Kč



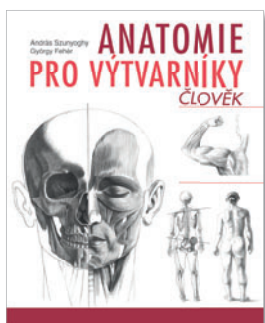
399 Kč



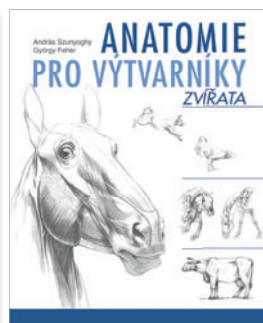
199 Kč



199 Kč



978-80-7391-775-3



978-80-7391-776-0

András Szunyogy, György Fehér

ANATOMIE PRO VÝTVARNÍKY

Člověk
Zvířata

Praktické příručky pro studenty výtvarných škol i medicínských a veterinárních oborů. K jedné z nejnáročnějších etap studia patří zobrazení lidského a zvířecího těla. Proto je zapotřebí poznat stavbu těla, kostry i svalů, které ji obalují. Anatomické ilustrace umožní pochopit veškeré plastické změny povrchu těla, jež nastávají při jeho pohybu. Publikace jsou určeny též pro zájemce z řad odborné veřejnosti.

178 x 229 mm, 220 s., listopad, à 399 Kč



1 299 Kč



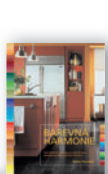
399 Kč



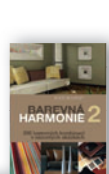
699 Kč



299 Kč



399 Kč



399 Kč



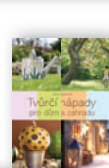
399 Kč



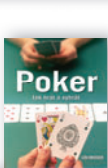
1 499 Kč



499 Kč



399 Kč



399 Kč



399 Kč



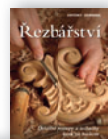
399 Kč



299 Kč



399 Kč



399 Kč



249 Kč

Didier Boursin

ORIGAMI JAKO ŠPERKY

Tvůrčí atelier

Líbí se vám originální šperky? Chcete někoho blízkého obdarovat vlastnoručně vyrobenou drobností? Pak právě vy budete mít radost z krabičky, která obsahuje knížku s 11 návody na zhotovení šperků z papíru metodou japonských skládanek origami. Šperky se vám jistě povedou i v případě, že nemáte s origami žádné zkušenosti. V knize totiž najdete důležité sklady vysvětlené pomocí jednoduchých nákrešů a podrobný popis materiálů i návody krok za krokem. V krabičce se skrývá také 12 vzorovaných papírů na skládání náušnic, broží, náhrdelníků i náramků a drobný šperkařský materiál, jako jsou náušnicové háčky, korálky, jehly a stužky. A vlastně ještě něco – jedny hotové origami náušnice. Skládání vám určitě přinese radost nejen z hotových šperků, ale také ze zvládnutí nové techniky s nádechem exotiky.

93 x 120 mm, 64 s., říjen, 299 Kč, 978-80-7391-709-8



Ashley Wood

ORIGAMI

Lekce pro začátečníky a pokročilé

Origami je umění, které nenarazí na kulturní ani jazykové bariéry. Nevyžaduje složité vybavení, mohou se mu věnovat staří i mladí, skládanky jsou velké nebo malé, užitečné nebo ozdobné... Jediným požadavkem je, že vás origami musí bavit. V této základní příručce origami se naučíte jednoduché posloupnosti skládů, kterými začíná skládání mnoha modelů, a pak je budete kombinovat s dalšími kroky. Můžete tak vytvořit více než 50 skládanek. Ať už skládáte pro radost a odpočinek, nebo pro pobavení a zaměstnání dětí, či proto, že chcete vytvořit užitečné a hezké věci, najdete v knize zajímavé modely, jako jsou japonská miska, šestiboká krabička, vějíř, tulipán, jeřáb, motýl, želva, pirátský klobouk, létající talíř... Některé skládanky zvládnou i začátečníci, jiné jsou složitější. Kombinujte tradiční origami papíry i papíry s moderními vzory a vaše výrobky okouzlí nejenom vás.

145 x 195 mm, 192 s., únor, 399 Kč, 978-80-7391-708-1



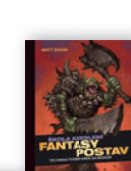
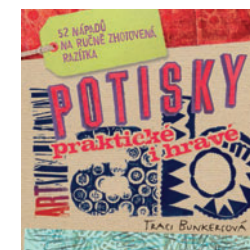
Traci Bunkersová

POTISKY

Praktické i hravé

Výtvarnice a populární instruktorka workshopů Traci Bunkersová se vyzná prakticky ve všem, co se týká zajímavých pomůcek k potisku nebo razítkování. V této knížce vám ukáže, jak je možné vidět všední předměty novými očima a jak je lze proměnit na snadno použitelné pomůcky. Naučíte se vytvořit 52 tiskacích bloků a razítek, všechny z levných, obvyklých a také neočekávaných materiálů: z provázku, víček na láhve, sandálů, špuntů do uší, gumíček nebo školní gumy. Kniha také názorně ukazuje, jak se dají s pomocí jednoduchých nástrojů vyrobit skvělé, mnohovrstvé tisky a vzory, které mohou vylepšit obálku deníku, dopisní papír, látku, módní doplňky a spoustu dalších věcí.

216 x 216 mm, 144 s., listopad, 299 Kč, 978-80-7391-761-6



399 Kč



199 Kč



499 Kč



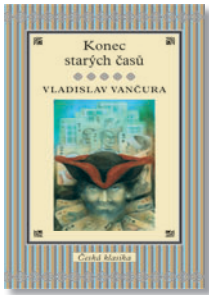
399 Kč



399 Kč



299 Kč



Vladislav Vančura KONEC STARÝCH ČASŮ

Jedním z Vančurových umělecky nejdokonalejších děl je román *Konec starých časů*. Jde o pásmo volně propojených epizodických příběhů naplněných rošťáckým humorem a kousavou ironií, jehož poselství je dodnes aktuální. Vančura v něm odkrývá obecně společensko-politické problémy a prostřednictvím ústřední postavy knížete Alexeje Megalrogova – novodobé inkarnace barona Prášila – nastavuje zrcadlo všem těm „novým“ plebejským zbohatlíkům, ovšem nejen jim, ale i nám a sobě samotnému. Je kritikou slabostí našeho moderního způsobu života, jeho malichernosti, lpění na falešných jistotách a materiálních požitcích. Stát na pokraji lesa, když vane silný vítr, tlouci se v dubinách, osychat, mrznout, bloudit, hladovět, mít dobrou naději a důvěřovat světu, to je heslo knížete Alexeje. Milan Kundera ve svém *Umění románu* líčí Megalrogova jako jednu z nevirtuózněji vytvořených postav české literatury a dodává: „Je invazí komediantské velikosti do světa upřímné malosti.“

93 × 150 mm, 288 s., září, 249 Kč, 978-80-7391-759-3



Jaroslav Hašek RADY PRO ŽIVOT

Nově vytvořený soubor známých i méně známých povídek nejvýznamnějšího českého humoristického autora, bohéma, mistra fabulace, ironie a absurdity. Haškovy povídky mají klasický styl i formu a čtou se velmi lehce. Výběr z jeho próz zaujme každého milovníka veselé četby o každodenním životě, který mohl existovat snad jen v autorově fantazii. V tomto výběru najdete i méně známé a neotřelé povídky, které si ale, co se ironie a sarkasmu týká, nezdají s jinými proslulými Haškovými texty. Autor na každém řádku dokazuje, že je mistrem situačního humoru a že životní nadhled je jednou z nepostradatelných devíz v jakékoli době. Kniha navazuje na předchozí úspěšný výběr z díla Jaroslava Haška *Můj obchod se psy a jiné povídky*.

93 × 150 mm, 352 s., září, 249 Kč, 978-80-7391-771-5



Jan Pavel DĚTI Z PŮDY

Ze soukromé prominentní školy jsou uneseny dvě děti. Již od první chvíle je jasné, že byl tento čin dlouho a důkladně plánovaný. Proč se ale unosce neozývá se svými požadavky? A půjde tu opravdu o peníze? Když konečně dorazí dopis s instrukcemi, jsou o tom již přesvědčení všichni členové vyšetřovacího týmu. Jen mladý poručík Richard si stále není jistý. Má pocit, že se za pomyslnou oponou případu odehrává ještě něco jiného. Něco znepokojivějšího. Něco závažnějšího. Ale co může být zrudnějšího než ohrožovat životy nevinných dětí? A podezření mladého poručíka kriminalky se potvrzuje ve chvíli, kdy je jedno z dětí nalezeno v zuboženém stavu ještě před předáním výkupného. Nic není, jak se původně zdálo. Následné události totiž roztačejí kolotoč nepředstavitelných zvratů a odhalení, které sahají až do nejvyšších pater společenské smetánky a nezůstanou bez následků ani pro mladého kriminalistu.

120 × 180 mm, 248 s., říjen, 249 Kč, 978-80-7391-804-0



199 Kč



199 Kč



199 Kč



249 Kč



199 Kč



249 Kč



399 Kč



199 Kč



399 Kč



499 Kč



249 Kč

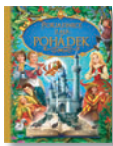
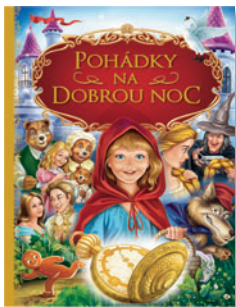


GUINNESS WORLD RECORDS 2014

Jedna z nejznámějších a nejprodávanějších knih na světě přináší i v letošním vydání nejednu kuriozitu. Poznejte největšího chodícího robota, prohlédněte si zblízka nejobávanějšího masožravého dinosaura nebo si přečtěte spoustu informací o nejedovatějších tvorech na Zemi. Nadto vás čeká víc než 1000 úchvatných fotografií a 3D rozšířená realita se zbrusu novou aplikací zdarma. Prostě neodolatelná kniha!

220 × 295 mm, 272 s., listopad, 499 Kč,
978-80-7391-772-2





399 Kč

POHÁDKY NA DOBRU NOC

Stačí chvilka, abyste se mohli radovat z kouzelných, napínavých a dojemných příběhů z *Pohádek na dobrou noc*. Prožijte dobrodružství s oblíbenými pohádkovými postavkami, jako jsou cínový voják, sedmero kůzlátek nebo tři prasátka, a poznejte i hrdiny méně známé, jako jsou třeba Rumpelcimprámpur, tři kozičky Mektalové nebo Dick Whittington a jeho kočka. 18 bohatě ilustrovaných pohádek bylo převzato z tradičních zdrojů, včetně klasických sbírek Hanse Christiana Andersena (např. pohádky Princezna na hrášku, Děvčátko se sirkami, O Malence, Pastýřka a komínček), bratří Grimmů (např. pohádka Locika) nebo Charlesa Perraulta (např. pohádka Červená karkulka). Krátké příběhy jsou ideální pro četbu před spaním, pro mladší čtenáře nebo jednoduše jako rychlý únik do zábavného světa fantazie. *Pohádky na dobrou noc* jistě upoutají všechny členy vaší rodiny.

213 x 280 mm, 192 s., listopad, 399 Kč, 978-80-7391-763-0

ROZÁRKA

Rozárka je holčička, která miluje růžovou barvu. Má mnoho dobrých kamarádek, nezbedné bratry-dvojčata a stará se o roztomilé domácí mazlíčky. Každý den všichni prožívají nějaké malé dobrodružství na oslavě narozenin, na zahradě, na hřišti, u vody, na svatbě... Rozárka má také hodné zájmy, a tak děti mohou spolu s ní vybarvovat obrázky, kreslit a nalepovat samolepek nebo řešit zajímavé úkoly. Součástí každé knižky je lákavý dárek. V obálce sešitu *Rozárka vybarvuje* se nachází 5 voskovek poskládaných do tvaru motýla, v sešitu *Rozárka ráda kreslí* jsou malé měkké gumy, aby děti mohly vše, co se jim nepovede, vygumovat a opravit. Sešit *Rozárka ráda nalepuje* skrývá přes 250 větších a kolem 80 menších samolepek a v sešitu *Rozárka parádnice* je 15 skleněných drahokamů a mašlíček a přes 200 kusů oblečení v podobě samolepek. Rozárka a její kamarádky malují, tančí, zpívají, pomáhají s pečením nebo na zahradě, pořádají piknik či olympiádu pro svá zvířátka a pro všechny příležitosti hledají ty správné šaty. Sešity jsou vhodné pro děti od čtyř let. Přinesou jim spoustu podnětů a zábavy.



ROZÁRKA RÁDA NALEPUJE

214 x 270 mm, 32 s. + 4 s. samolepek, listopad, 149 Kč, 978-80-7391-781-4



ROZÁRKA RÁDA KRESLÍ

214 x 270 mm, 48 s., listopad, 149 Kč, 978-80-7391-780-7



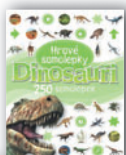
ROZÁRKA VYBARVUJE

214 x 270 mm, 48 s., listopad, 149 Kč, 978-80-7391-779-1

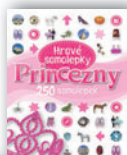


ROZÁRKA PARÁDNICE

214 x 270 mm, 32 s. + 4 s. samolepek, listopad, 149 Kč, 978-80-7391-778-4



99 Kč



99 Kč



99 Kč



99 Kč



149 Kč



99 Kč



99 Kč



99 Kč



99 Kč



149 Kč

George Adamsová TALISMANKY

Sezamka Dobrá je prima holka, která se vydává do pohádkového světa Karismy pátrat po třinácti ztracených talismanech. Díky nim dokázala královna Talismína udržet přírodní síly v rovnováze. Jejich ztrátou byla tato křehká rovnováha narušena. Sezamku čekají na její cestě mnohá nebezpečí a překážky, které jí kladou do cesty záldný čaroděj Zorgan a zhrzená princezna Morbrece, starší sestra královny. Chtějí talismany získat pro sebe a s jejich pomocí ovládnout svět. Naštěstí není Sezamka na pátrání sama, pomáhají jí při něm i její kamarádky, které si říkají talismanky. Můžeš se k nim přidat i ty! Čeká tě setkání s odpornými a zákeřnými šmiraly, dobráckými tunganory, vykutalenými diblíky a dalšími podivnými bytostmi. Budeš muset čelit drakům, kyklopům, elfím vlám, dravým rybám, masožravým rostlinám a dalšími nástrahám a přijít na kloub nejdne hádance a hlavolamu. Úžasné a vzrušující dobrodružství je završeno poskládáním kouzelného náramku z nalezených talismanů.



ZRÁDNÉ ZRCADLO (Kniha jedenáctá)

Během předěšlé návštěvy v Karismě vlí loutky ukradly Sezamce medailonek s fotografiemi jejich rodičů. Zorgan tak dostal do ruky něco, čím ji chce donutit, aby mu vydala talismany, které doma schraňuje. Pomocí kletby dostane talismanku za zrádné zrcadlo – do jiné dimenze, světa, kde nic není takové, jak se zdá. Chce-li Sezamka najít i jedenáctý talisman, stříbrný měsíc, musí nejprve prolomit Zorganovu kletbu. Podarí se jí to?

125 x 200 mm, 80 s., září, 169 Kč, 978-80-7391-750-0



ZORGAN A TRNKÁČI (Kniha dvanáctá)

Sezamka se tentokrát ocitá uprostřed bitevního pole, kde se střetli na jedné straně Zorgan s armádou pichlavých trnkáčů a na straně druhé královna Talismína a její vojsko. A aby toho nebylo málo, intrikánská Morbrece kuje na Sezamku své vlastní pikle. Vrhne se spolu s ostatními talismankami do víru dobrodružství a připevní na svůj náramek stříbrný čtyřlístek!

125 x 200 mm, 80 s., říjen, 169 Kč, 978-80-7391-751-7



POSLEDNÍ BRÁNA (Kniha třináctá)

Sezamčino pátrání se pomalu chýlí ke konci. S náramkem a dvanácti talismany v kapse se naposledy vydává do Karismy. Je rozhodlá najít klíč, který se spojí se srdcem, a uzavře tak kruh všech třinácti talismanů. Přidej se naposledy k Sezamce, kterou čeká vzrušující závěrečné dobrodružství, a zdolej jeden z nejnáročnějších úkolů. Doplní pak svůj vlastní náramek třináctým talismanem, stříbrným klíčem!

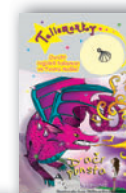
125 x 200 mm, 80 s., říjen, 169 Kč, 978-80-7391-540-7



169 Kč



169 Kč



169 Kč



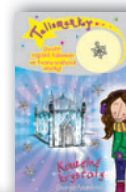
169 Kč



169 Kč



169 Kč



169 Kč



169 Kč



169 Kč



169 Kč



Jane Bull
RUČNÍ PRÁCE PRO MALÉ ŠIKULKY

Průvodce ručními pracemi patří do knihovničky každé šikovné holky! Chceš si vyzkoušet vyšívání, háčkování, patchwork neboli sešívání z malých různě barevných a vzorovaných kousků látek, aplikace, pletení nebo třeba gobelinovou vyšívku? Pak držíš tu správnou knižku! Naučíš se základní techniky i užitečné triky. Ukážeme ti, jak můžeš nové dovednosti využít k vytváření krásných doplňků či ozdob. Zapoj maminku nebo babičku a společně zažijete spoustu zábavy! A navíc si uděláš, ať už sama, nebo s jejich pomocí, mnoho hezkých a užitečných věcí: velké knoflíky potažené vyšívkou (nosit je můžeš jako originální placky), květy z plsti, patchworkové polštářky, nášivky na oblečení v podobě aplikací, pletenou soupravu (čepici, šálu a kabelku), pleteného panáčka nebo panenku samá ruka samá noha, bambule z vlny na čepici nebo na konec šály, háčkové hračky, třeba měkké sovičky... A dál můžeš navrhovat a tvořit sama.

215 x 275 mm, 128 s., září, 299 Kč, 978-80-7391-743-2



Deborah Kespertová
OBJEVITELÉ
Nejnebezpečnější průzkumné cesty všech dob

Celá staletí křižovali odvážní cestovatelé pevninu i oceány, aby probádali naši planetu a sestavili dohromady její co nejpodrobnější podobu. Zemský povrch je však už dnes téměř dokonale znám, a tak si novodobí dobrodruzi vytýčují nové výzvy: potápějí se do hlubin oceánů a létají do vesmíru. Bohatě ilustrovaná kniha přináší příběhy čtyřadvaceti objevitelů a odvážlivců od Marca Pola a Kryštofa Kolumba přes Edmunda Hillaryho a Tenzinga Norgaye, kteří jako první zdolali Mount Everest, až po Neila Armstronga a Edwina Aldrina, kteří jako první stanuli na Měsíci. Tyto příběhy doprovází též spousta užitečných rad, například jak přežít v divočině či v poušti, jak se vyhnout omrzlinám a zůstat naživu pod lavinou či jak chodit po Měsíci. Kniha jistě potěší a poučí nejen budoucí dobrodruhy, ale i ty, kdo o jejich výkonech rádi čtou v pohodlí obývacího pokoje.

193 x 260 mm, 96 s., vyšlo, 299 Kč, 978-80-7391-715-9



V CO VĚŘÍŠ?
Náboženství a víra v dnešním světě

Život nám předkládá mnoho závažných otázek. Proč tu vlastně jsme? A co se stane, až zemřeme? Proč se dobrým lidem stávají špatné věci? Podívej se, jak se různá náboženství a filozofické směry (od ateismu až po zoroastrismus) pokoušely dobrot smyslu života na tomto světě. Odhal klíčové prvky mnoha věrouk včetně hlavních světových náboženství, zjistíš, jak různé směry ovlivňují dnešní svět, a zamyslí se nad filozofickými polemikami o náboženství. Pokud jde o otázky víry, tato kniha nabízí odpovědi!

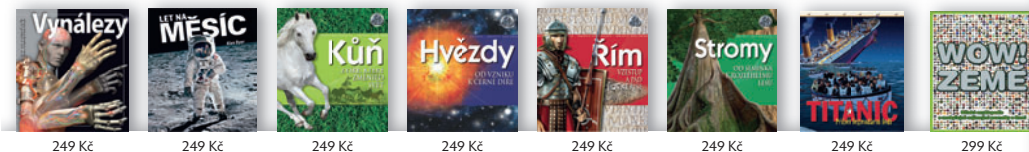
215 x 275 mm, 96 s., září, 249 Kč, 978-80-7391-676-3



249 Kč 249 Kč 249 Kč 249 Kč 249 Kč 249 Kč 249 Kč 249 Kč



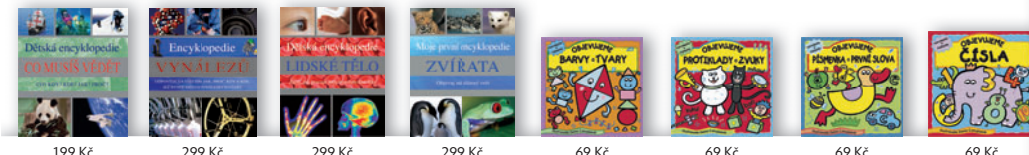
249 Kč 249 Kč 249 Kč 249 Kč 249 Kč 249 Kč 249 Kč 249 Kč



249 Kč 249 Kč 249 Kč 249 Kč 249 Kč 249 Kč 249 Kč 299 Kč



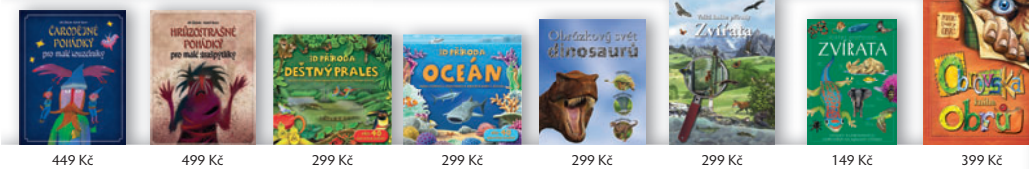
299 Kč 119 Kč 119 Kč 119 Kč 119 Kč 119 Kč 119 Kč 119 Kč



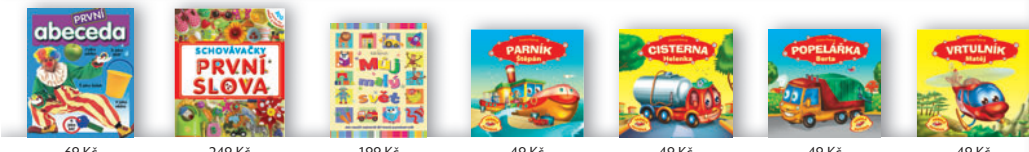
199 Kč 299 Kč 299 Kč 299 Kč 69 Kč 69 Kč 69 Kč 69 Kč



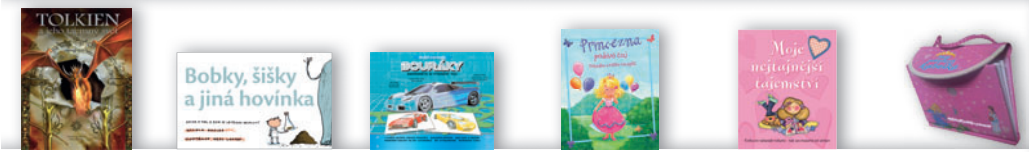
199 Kč 199 Kč 199 Kč 399 Kč 199 Kč 299 Kč 249 Kč 399 Kč



449 Kč 499 Kč 299 Kč 299 Kč 299 Kč 299 Kč 149 Kč 399 Kč



69 Kč 249 Kč 199 Kč 49 Kč 49 Kč 49 Kč 49 Kč



399 Kč 179 Kč 69 Kč 199 Kč 149 Kč 199 Kč



169 Kč

Guy Bass

FILÍN FIDLA A POMSTA RYBÍCH LIDÍ

Filín Fidla se bojí úplně všeho... , kromě strašidel, která se schovávají u něj v pokoji! Když Filín jednou k večeri nedopatřením sní rybí prsty, může to znamenat jedno jediné – problémy! Každý přece ví, že rybí prsty jsou ve skutečnosti prsty rybích lidí, a nebude tedy dlouho trvat, než si tito mutanti pro Filína přijdou, aby na něm vykonali svou pomstu. Je nejvyšší čas povolat strašidla, nastražit pasti a propadnout panice. Příběh o nebezpečí, které číhá na každém kroku, okořeněný devětatřiceti osvědčenými nášlapnými pastmi.

130 x 200 mm, 128 s., vyšlo, 169 Kč, 978-80-7391-702-9



299 Kč

Michelle Hodkinová

PROMĚNA MARY DYEROVÉ

Věřila, že před svou minulostí dokáže utéct. Nedokáže. Věřila, že všechny její problémy jsou jen výplodem její mysli. Nejsou. Nevěřila, že po tom všem, čím si prošla, před ní kluk, kterého miluje, ještě něco tají. Mýlila se. Druhý díl slavné mysteriózní trilogie.

125 x 210 mm, 424 s., prosinec, 299 Kč, 978-80-7391-753-1



299 Kč

Trenton Lee Stewart

TAJEMNÉ BRATRSTVO PANA BENEDIKTA A NEBEZPEČNÁ VÝPRAVA

Tajemné bratrstvo pana Benedikta se vrací a čeká ho nová mise: zapeklitá bojová hra, při níž děti putují světem, plní zadané úkoly a osvědčují své individuální vloh. Pátrání po všech stopách a řešení hádanek, které jim na skrytých místech připravil pan Benedikt, však dětem ztíží nečekaný problém, a tak Renkovi, Brčkoví, Katce a Konstanci nezbyvá než znovu prokázat, proč je osud svedl dohromady. Musejí bojovat přímo o toho, jehož jméno nosí v názvu a jenž je stmelil.

140 x 200 mm, cca 448 s., únor, 299 Kč, 978-80-7391-765-4



199 Kč

Andy Stanton

PAN GUMA A SKŘETI

Buď zdrav, statečný čtenáři! Jsi dostatečně statečný, abys následoval Páju a Pátka na jejich výpravě na Skřetí horu a bojoval tam se silami zla? Budiž ti toto varování. Tato kniha je plná mečů, zlobů, čarodějnic a věcí, co vypadají jako okurka. A starý známý zatratěný pan Guma je do toho samozřejmě zamotaný. To mi urví bradu, je to krvavě velkolepé!

133 x 186 mm, 200 s., říjen, 199 Kč, 978-80-7391-766-1



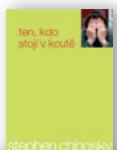
199 Kč

Andy Stanton

PAN GUMA A KRYSYALY MOCI

Zdravím vás, děti, v tento temný a sychravý večer. Přisedněte ke krbu, neboť toto je chvíle, v jakých se spřádají podivné příběhy. Příběhy, jako je ten o Páje a starém zchátralém mlýně dole u řeky. Jaké to děsivé tajemství onen mlýn skrývá? Pročpak se tu ukrývá pan Guma? A kolik toho ví Stará Babča? Přisedněte, děti, neboť to vše vám nyní vyjeví...

133 x 186 mm, 216 s., listopad, 199 Kč, 978-80-7391-767-8



249 Kč



199 Kč

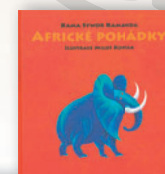


199 Kč

V roce 2012 se součástí Nakladatelství Slovart stalo také nakladatelství Brio. Nakladatelství Brio vydává ve spolupráci s předními spisovateli a výtvarníky nádherně ilustrované originální příběhy a sbírky pohádek pro děti od šesti do dvanácti let. Pro starší děti, mládež a dospělé nabízí Brio sebrané spisy pohádek a bajek od renomovaných spisovatelů, doplněné o to nejlepší z klasické literatury celého světa.



186 Kč



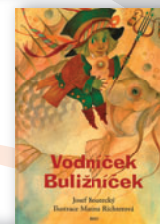
250 Kč



362 Kč



240 Kč



179 Kč



120 Kč



360 Kč



290 Kč



299 Kč



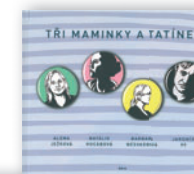
299 Kč



299 Kč



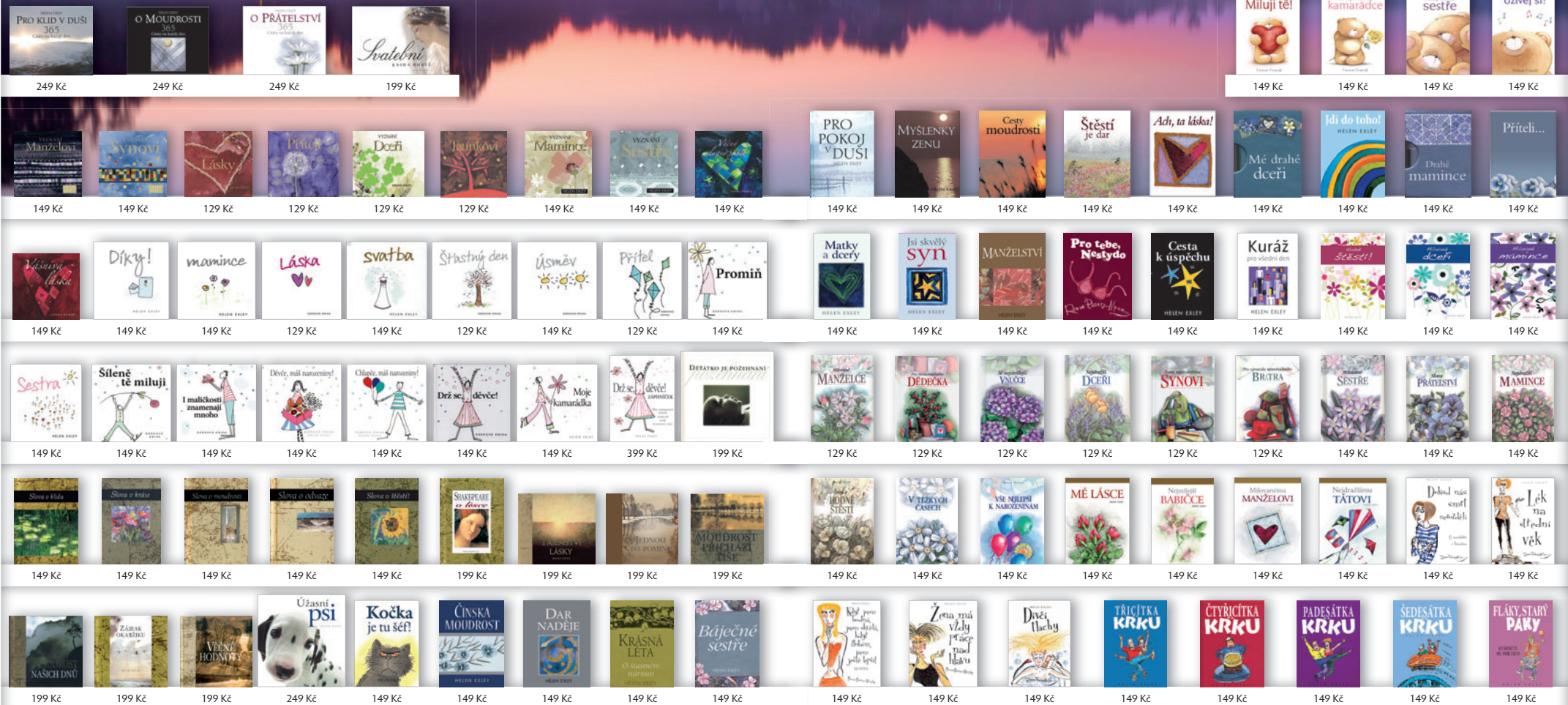
119 Kč



220 Kč

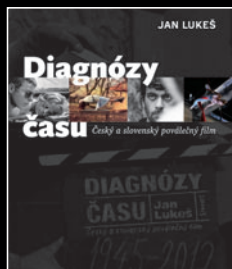


220 Kč

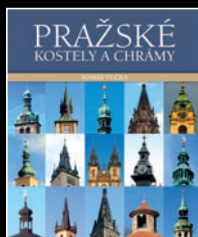




999 Kč



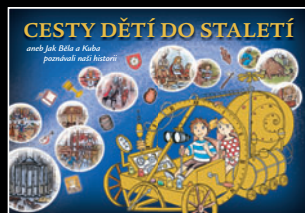
799 Kč



399 Kč



249 Kč



249 Kč

NAKLADATELSTVÍ SLOVART, s. r. o.

Óderská 333
196 00 Praha 9 – Čakovice
slovart@slovart.cz

tel.: +420 266 177 141
fax: +420 266 177 147
+420 266 773 775

Distribuce

Zdeněk Holuša
distribuce@slovart.cz

Internetový obchod

Tomáš Strejček
strejcek@slovart.cz

ZMĚNY CEN, TERMÍNŮ, TITULŮ I CELÉHO EDIČNÍHO PLÁNU
JSOU MOŽNÉ!

www.slovart.cz

Distribuce v České republice:**EUROMEDIA GROUP k. s.**

Nádražní 32
150 00 Praha 5 – Smíchov
objednavky-vo@euromedia.cz
tel.: 800 103 203

KOSMAS, s. r. o.

Lublaňská 34
120 00 Praha 2
kosmas@kosmas.cz
sklad.horomerice@kosmas.cz

NAKLADATELSKÝ SERVIS, s. r. o.

Kladenská 117
252 68 Středokluky
nsdistri@mbox.vol.cz

PEMIC BOOKS, a. s.

Vratimovská 709/101
719 00 Ostrava-Kunčice
nakup@pemic.cz

OBÁLKA – foto © Janoušek

slovart

knihy moderního člověka

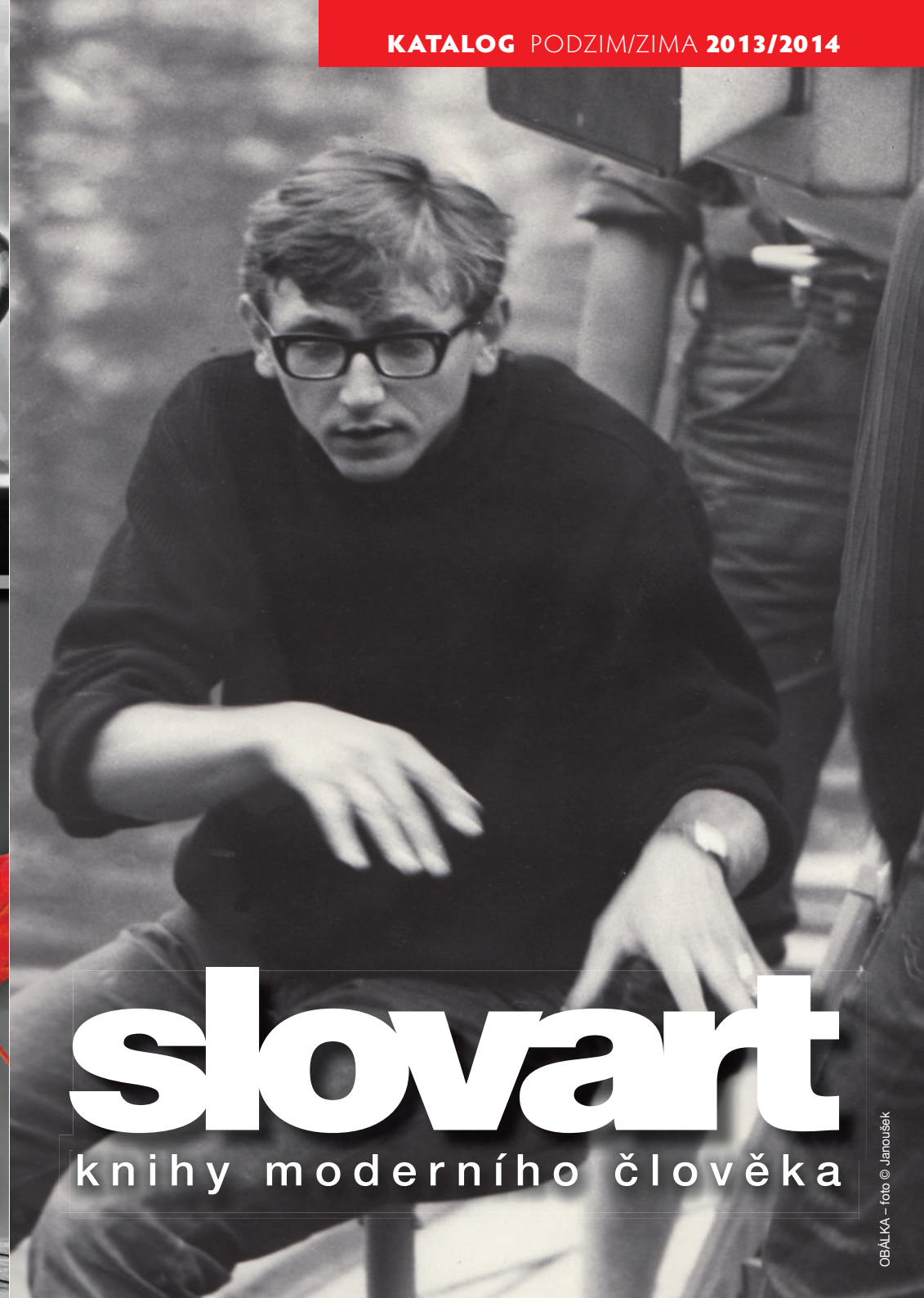


WWW.KNIHCENTRUM.CZ

pro chvíle pohody



KATALOG PODZIM/ZIMA 2013/2014



- široký sortiment skladem ihned k odeslání
- aktuální stav zásob u každého titulu
- výhodné ceny a akční nabídky
- dodání do druhého pracovního dne
- nízké poštovné
- hlídací pes
- zákaznický servis ☎ 597 490 490
- ✉ obchod@knihcentrum.cz

Sleva
50 Kč
slevový kód:
SLOVART

Platí na všechny nákupy na www.KNIHCENTRUM.cz do 31. 12. 2013. Slevový kód lze uplatnit pouze pro nákupy nad 500,- Kč.



slovart

knihy moderního člověka