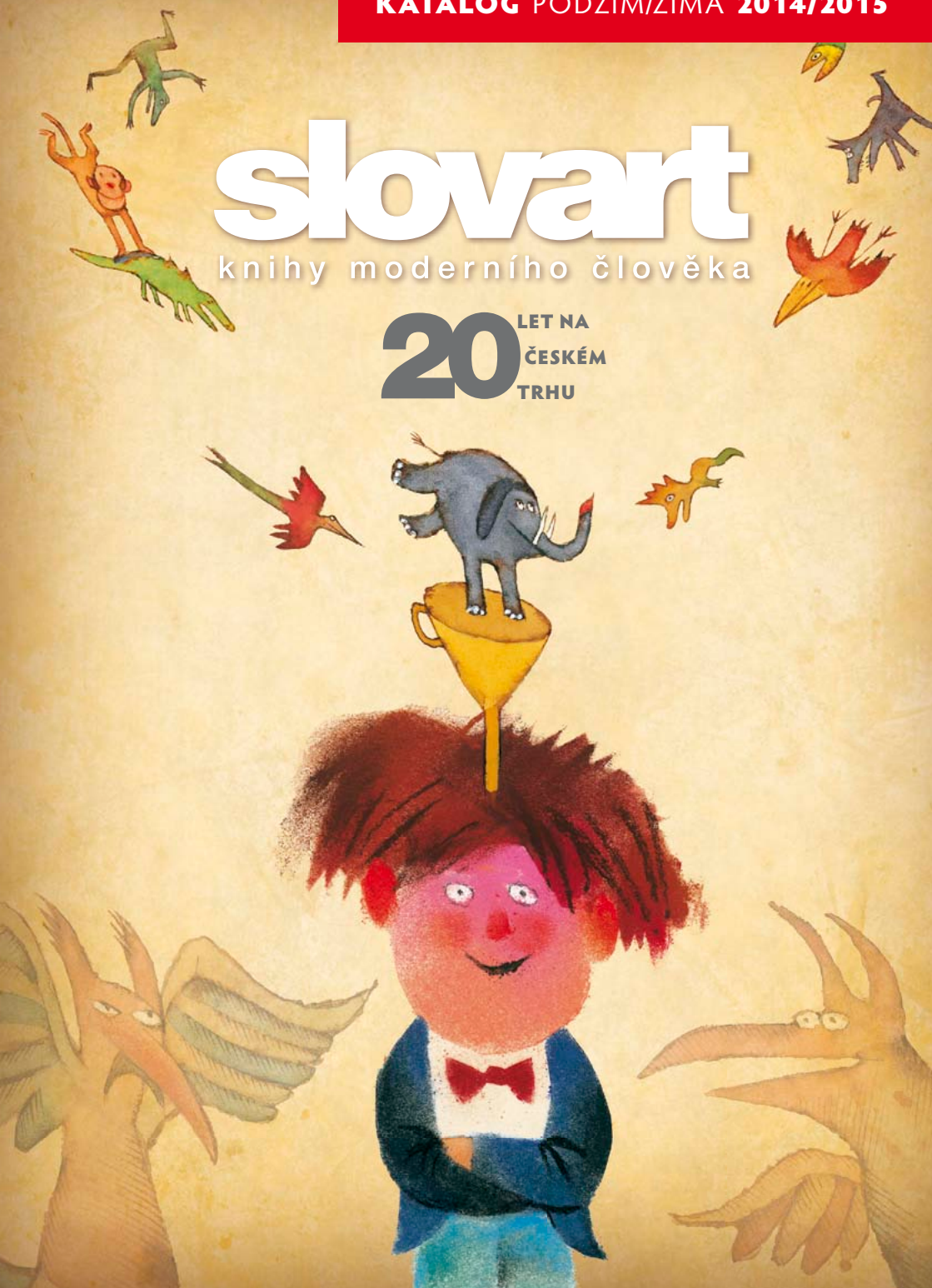


KATALOG PODZIM/ZIMA 2014/2015

# slovart

knihy moderního člověka

20 LET NA  
ČESKÉM  
TRHU



# Dominik Dán

**Dominik Dán** (\*1955) se už přes dvacet pět let zabývá vyšetřováním zločinů. Osobní kontakty s vrahy, lupiči, únosci a jinou „vybranou společností“ mu umožnily pochopit nepsané zákony podsvětí. Ze svých bohatých zkušeností čerpá při tvorbě mrazivě autentických detektivních příběhů. V současné době je nejprodávanějším slovenským autorem, všechny jeho knihy se okamžitě staly bestsellery. Spolupracoval na scénáři úspěšného televizního seriálu *Kriminálka Staré město* a na jaře roku 2016 by měl do kin přijít koprodukční film podle jeho knihy *Červený kapitán*.



Dominik Dán

## UZEL

V roce 1988 nastal v kariéře Richarda Krauze významný zlom – z pochůzkáře se stal detektivem. Hned první případ, vražda pracovníka ropné rafinerie, mu dává pořádně zabrat a namísto toho, aby se věnoval ženě Sylvii a malé dceři, zůstává v práci ještě déle než předtím. Možná i proto, že rozehrál velmi riskantní hru s prodavačkou z bufetu Valikou. Na oddělení vražd se mladého eléva policejního řemesla ujmou starší kolegové Hanzel a Burge a rozhodnou se z něho vychovat detektiva podle svých představ. Politická situace, soudruzi z ministerstva, „kolegové“ ze Státní bezpečnosti, ale hlavně bezohlednost doby zavedou trojici detektivů do bizarního prostředí mezi ostatní dráty táhnoucí se po celé státní hranici se západním světem. Tady se odehraje vražda vojenského pilota nadzvukových stíhaček, vražda, která má zničit Krauzovu kariéru hned na počátku. Před detektivem leží gordický uzel. Neví, jestli najde odvahu ho rozseknout. Zažívá něco, s čím se alespoň jednou za život musí popasovat každý správný muž...

listopad 2014 | 299 Kč | 978-80-7391-928-3 | tv | 130 x 210 mm | 312 stran



Dominik Dán

## BESTIE

Brilantní detektivní román *Bestie* se odehrává po velkých společenských změnách, přesněji po sametové revoluci a následné amnestii v roce 1990, po níž se na svobodu dostává mnoho nenapravitelných zločinců. Někteří využijí pádu železné opony a opouští republiku. Za jedním z nich se přes polovinu Evropy táhne krvavá stopa, která se ale vrací domů. Recidivista po sobě zanechává zmasakrovaná a zneužitá těla žen, ale žádné otisky prstů. Kriminalistům ale přichází na pomoc nová metoda – analýza DNA. Na atraktivitě knize dodávají i změny perspektivy vyprávění, střídavě sledujeme vrahovy činy, Hlas, který ho nutí vraždit, a snahu detektivů chytit bestii v lidském těle...

únor 2015 | 299 Kč | 978-80-7391-929-0 | tv | 130 x 210 mm | 302 stran

# Peter Pišťanek

## RUKOJMÍ

**Peter Pišťanek** (\*1960) patří mezi nejlepší slovenské spisovatele současnosti. Donedávna čeští čtenáři Petera Pišťanka téměř neznali, přestože jeho popularita na Slovensku se dá srovnávat s Michalem Wiewghem v Česku. Jeho díla se vyznačují přímočarostí vyprávění a rychlým spádem děje, namísto psychologických rozborů píše svá díla odosobněně, lakonicky, ale s velmi přesnými popisy. Na námět Pišťankova románu *Rivers of Babylon* natočil režisér Vladimír Balco v roce 1998 celovečerní film, na námět novely *Muzika* natočil v roce 2007 celovečerní film Juraj Nvota. Nedávno dokončený román *Rukojmí – Lokomotivy v dešti* napsal na námět vlastního scénáře, podle něhož Juraj Nvota natočil celovečerní film *Jak jsme hráli čáru*, jehož premiéra je plánována na prosinec 2014.

Příběh osmiletého chlapce, jehož rodiče se nevrátí z návštěvy Vídně, a on proto vyrůstá u svých prarodičů. Žije obklopen svými dětskými a dospělými přáteli i nepřáteli v téměř magickém prostředí Staré Vsi, v navenk idylickém pohraničí. Děj knihy se odehrává v polovině šedesátých let minulého století a hlavní hrdina prožívá svá dětská dobrodružství a přitom se učí i něco o životě, o jeho kráse i těžkosti. To, že jsou jeho rodiče relativně blízko, a přitom beznadějně daleko, dodává jímavému příběhu zajímavý paradox, který se chlapec ve své dětské naivitě rozhodne vyřešit tak radikálně, jak to jen zvládne.

prosinec 2014 | 299 Kč | 978-80-7391-976-4 | tv | 130 x 210 mm | 320 stran



JIŽ TUTO ZIMU PŘIJDE DO KIN FILM JAK JSME HRÁLI ČÁRU, JEHOŽ SCÉNÁŘ SE STAL PŘEDLOHOU PRO KNIHU RUKOJMÍ – LOKOMOTIVY V DEŠTI.

Fotografie Ctibor Bachratý



# Eva Vejmělková

## RŮŽOVÉ MOŘE



**Eva Vejmělková** (\*1969) ztvárnila na filmovém plátně řadu nezapomenutelných rolí. Kromě herectví na Janáčkově konzervatoři v Ostravě vystudovala psychologii na Univerzitě Palackého v Olomouci. Právě psychologii se v současné době věnuje především. Je spoluautorkou divadelní hry *Marie*, v níž sama účinkovala, a napsala texty árií k operně-baletnímu dramatu *Pietro e Lucia*. S manželem Dušanem Rapošem vychovávají dcery Taru a Ritu. Vedle rodiny a práce miluje slunné Toskánsko, kde každoročně tráví letní měsíce. A v Toskánsku se také odehrává děj její poutavé psychologické novely *Růžové moře*.

Křehká milostná novela z Toskánska představuje první knihu bývalé herečky (kdo by neznal Pišťalku z *Básníků* či film *Fontána pre Zuzanu?*) a dnes i psycholožky Evy Vejmělkové. Inspiraci jí přinesly pobyty v milované Itálii i případ z psychologické praxe. *Růžové moře* je vším, co si přejet: je snové, letní, žhavé, nepostrádá italskou atmosféru a realie. Přináší ovšem i promyšleně komponovaný příběh velké lásky, ženský, nikoli povrchní či sentimentální pohled do vztahu dvou lidí.

Mladá žena Mia nachází útočiště v samotě toskánského domu. Jejími průvodci a jedinými přáteli se stávají pes a kočka. Mia se o své čtyřnohé důvěrníky stará a naslouchá jim...dialogy mezi ní a zvířata vypovídají o poctivém hledání odpovědí na otázky: kdo jsme? Proč tady jsme? Co je život a co smrt? Setkáme se se svými blízkými, kteří již odešli?

Eva Vejmělková mile překvapila: její drobné dílo pracuje s náznakem, plasticky maluje charaktery postav, má dar nebrat se příliš vážně. Také metoda postupného, takřka detektivního odhalování děje svědčí o vyzrálosti jejího talentu.

říjen 2014 | 249 Kč | 978-80-7391-927-6 | tv | 110 x 185 mm | 112 stran



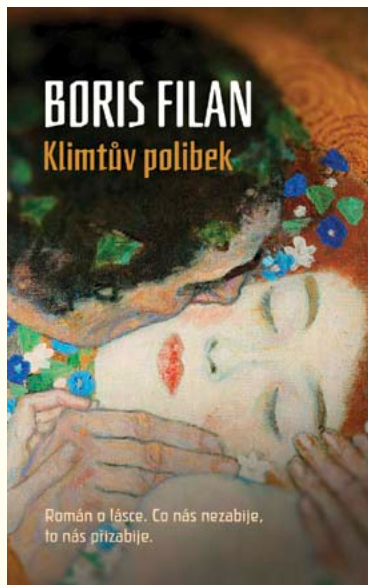
# Boris Filan

## KLIMTŮV POLIBEK

**Boris Filan** (\*1949) je slovenský spisovatel, textař, dramaturg a scenárista. Vystudoval filmovou a televizní dramaturgii a scenáristiku na VŠMU v Bratislavě (1972). V letech 1973 – 1987 pracoval jako dramaturg v literární redakci a v redakci zábavných programů Československé televize Bratislava. Je autorem řady scénářů televizních komedií a téměř 20 knih. Za svoji publicistickou aktivitu obdržel v roce 1994 cenu Egonu Erwina Kische. Od šestnácti let psal texty k písničkám, později především pro Pavola Hammela a skupiny Prúdy a Elán. Společně s Vašem Patejdlem napsal muzikál *Snehulienka a sedem pretekárov*. Pro Elán napsal texty jejich nejznámějších písní, jako jsou „Stužková“ či „Zalúbil sa chlapec“, a desítky dalších. Je též autorem scénáře hudebního filmu *Rabaka* se skupinou Elán v hlavní roli z roku 2003. S menšími přestávkami spolupracuje s Elánem dodnes.

*Klimentův polibek* je román o velké lásce, krutě poznamenané dobou, v níž se odehrává. Je to velký, krásně bolavý příběh o těch, kdo nedokážou odejít a nesmí zůstat. O těch, kteří musí být spolu, přestože se nenávidí, i o těch, kteří se musí i přes životní lásku rozejít. Je to příběh o věku objeování, prvních návštěv Západu a oslnění jeho zázraky. Vyprávění o rodící se rockové hudbě, o basketbalovém přátelství, o skvělých nových knihách a filmech. Boris Filan jej vypráví s typickým smyslem pro překvapující detail, s ironickým odstupem a místy až s nečekaným humorem.

prosinec 2014 | 349 Kč | 978-80-7391-938-2 | tv | 125 x 207 mm | 368 stran



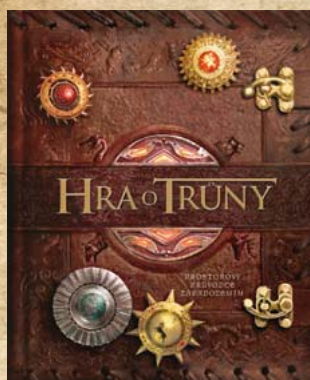


Jason Bailey

## PULP FICTION

V této vůbec první kompletní historii filmu, označeného týdeníkem Entertainment Weekly jako „nic menšího než přerod hlavního proudu americké kinematografie“, odhalíte všechno o výjimečném snímku Quentina Tarantina z roku 1994 – od jeho počátků přes senzační uvedení (ženy křičí! lidé omdlévají!) až po fenomenální vliv na to, jak jsou filmy vyráběny i přijímány. Dostaneme se k detailům, které popisují, komu se podobá Marsellus Wallace (a co by mohlo být v jeho kufříku), proč jsou hamburgery – pokud možno ty od Big Kahuna – základem každé vydatné snídaně, a mnohem více. Celá kniha je ilustrována obrázky, inspirovanými filmem *Pulp Fiction* a kulturními prvky, které Tarantina ovlivnily, a ohromujícím výběrem filmových momentek i nepoužitých pracovních záběrů.

září 2014 | 799 Kč | 978-80-7391-854-5 | tv | 233 x 275 mm | 200 stran



## HRA O TRŮNY

Prostorový průvodce Západozemím

Tento unikátní 3D průvodce, inspirovaný cenou Emmy ověřeným seriálem HBO *Hra o trůny*, vezme čtenáře na vzrušující cestu do světa Západozemí. Naleznete zde neuvěřitelné trojrozměrné ztvárnění klíčových míst, včetně Zimohradu, Králova přístaviště a Zdi, a setkáte se v ní i s dalšími věhlasnými ikonami této fantasy série, jako jsou zlovci, bílí chodci a draci. Úchvatná a fascinující *Hra o trůny: Prostorový průvodce po Západozemí* je naprostou nezbytností pro každého fanouška tohoto fenoménu.

říjen 2014 | 1499 Kč | 978-80-7391-850-7 | tv | 235 x 280 mm | 5 rozkládacích listů s 3D prvky, přeložené a poskládané do knihy



Marie Vrbová, Jana Černá, Věra Sluková-Marková

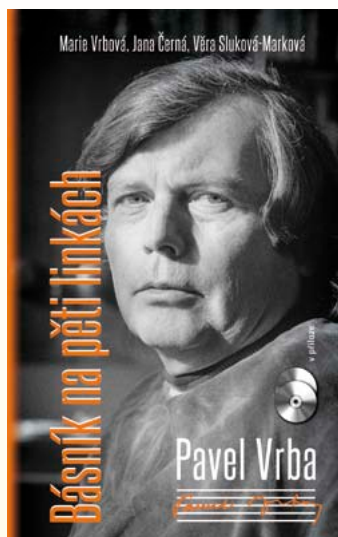
# PAVEL VRBA – BÁSNÍK NA PĚTI LINKÁCH

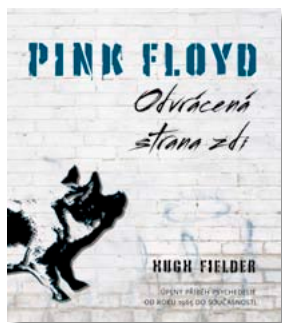
PAVEL VRBA

CD OBSAHUJE NIKDY NEVYDANÉ PÍSNĚ!

Vzpomínková kniha na básníka, textaře a autora divadelních her Pavla Vrby vyprávěná formou rozhovoru jeho manželky Marie a jejich kamarádek Jany Černé a Věry Slukové-Markové se zesnulým. Kniha, doplněná více než 250 autorovými písňovými texty, jež vybral známý hudební publicista Miloš Skalka, zabírá období od Vrbových textařských začátků v roce 1965 až po jeho odchod v roce 2011. Její součástí je i vložený duální disk CD/DVD se staršími, méně známými písněmi s texty Pavla Vrby, které rovněž vybral Miloš Skalka, a medailon Pavla Vrby *Můj Ahasver*, jehož autorem je režisér Rudolf Kudrnáček.

říjen 2014 | 399 Kč | 978-80-7391-869-9 | 145 x 230 mm | 336 stran





 DOTIK UŠPĚSNÉ KNIHY



## Hugh Fielder

### PINK FLOYD: ODVRÁCENÁ STRANA ZDI

Kniha *Pink Floyd: Odvrácená strana zdi* pokrývá téměř půl století rocku a popisuje dramatickou a barvitou historii nejpopulárnější psychedelické kapely světa a jedné z nejpřevratnějších kapel, jaké kdy stály na pódiu. Jedná se o první úplný příběh Pink Floyd, který ilustruje množství fotografií počínaje vznikem kapely v Cambridgi přes období, kdy roli autora textů zastával Syd Barrett, až po nezapomenutelné natáčení alba *Dark Side of the Moon*. Čtenářům umožní poodhalit tajemství jednotlivých písní skupiny, seznámit se s vývojem její legendární světelné show a loutek, prozradí mnohé o ostrých konfliktech členů kapely a ještě mnohem víc. Nechybí ani kompletní diskografie Pink Floyd. Vše doprovází přes 200 fotografií Syda Barretta, Rogera Waterse, Davida Gilmoura, Ricka Wrighta a Nicka Masona včetně snímků z koncertů a momentek ze života.

září 2014 | 799 Kč | 978-80-7391-833-0 | tv | 233 x 275 mm | 240 stran

## Phil Sutcliffe

Překlad Patricie Frečerová

### QUEEN

Největší ilustrovaná historie králů rocku

Dlouholetý britský hudební publicista Phil Sutcliffe sepsal dějiny skupiny, sahající od předqueenovských počátků až po současnou podobu s Paulem Rogersem. Jeho vyprávění doplňují recenze všech studiových i živých alb, kompletní termíny koncertů, obsáhlá komentovaná diskografie, názory řady známých rockerů minulosti i dneška na Queen a jejich muziku. Exkluzivní postřehy bývalého šéfa technického týmu Petera Hince, dlouholetého producenta Reinholda Macka a rockera Billyho Squiera, s nímž Mercury také nahrával.

říjen 2014 | 699 Kč | 978-80-7391-405-9 | tv | 235 x 276 mm | 288 stran

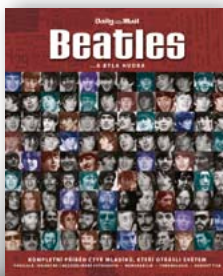
## Phil Capone

### KYTARA SNADNO A RYCHLE

Jak často cvičit? A na co se zaměřit? To jsou dvě základní otázky, které si hráči na kytaru kladou nejčastěji. Tato kniha přináší odpověď v podobě řady krátkých a efektivních cvičení, která pomohou kytaristům co nejlépe využít čas a ve hře dosáhnout rychlého zlepšení. Uvnitř naleznete spoustu praktických cvičení, jež vycházejí z autorových 25letých zkušeností učitele hry na kytaru, stejně jako knihovnu akordů a stupnic. Oddíl cvičebních programů vám pomůže zlepšit postavení levé (hmatající) i pravé (hrající) ruky a dosáhnout plynulého pohybu po hmatníku nástroje, a to ve třech úrovních obtížnosti podle vašich individuálních dovedností. Ať už jste začátečník, jenž se chce naučit dobrým základům, nebo příležitostný hráč, který se chce ve hře na kytaru zdokonalit, s touto knihou stačí cvičit pouhých 10 minut denně, a za pár týdnů dosáhnete výrazného zlepšení.

listopad 2014 | 399 Kč | 978-80-7391-887-3 | tv | 145 x 195 mm | 224 stran

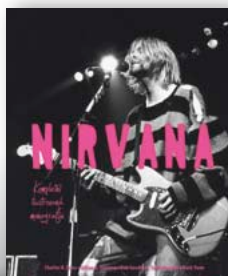




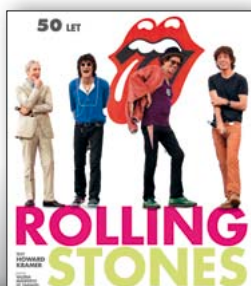
999 Kč



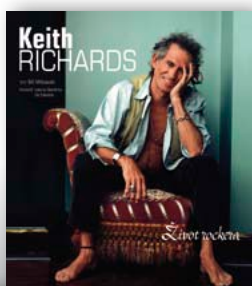
799 Kč



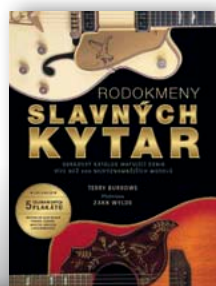
699 Kč



699 Kč



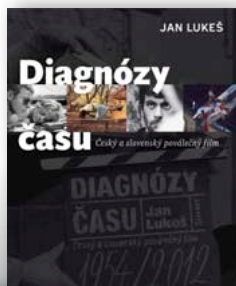
699 Kč



699 Kč



499 Kč



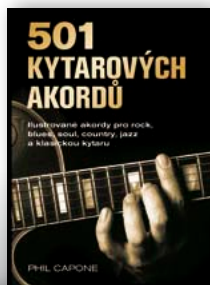
799 Kč



999 Kč



399 Kč



399 Kč



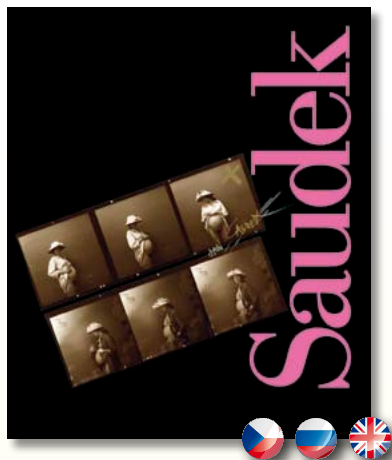
399 Kč

# SAUDEK

Rozsáhlá monografie představuje komplexně dílo světově proslulého českého fotografa Jana Saudka. Základem je chronologický sled tvorby. Uvádí ji text Daniely Mrázkové, doplňují výběrové soupisy výstav, publikací a biografická data.

JAN SAUDEK je vedle již historických osobností Josefa Sudka a Františka Drtikola nejznámějším českým fotografem. A současně nejprovokativnějším. Je zbožňován i zatracován, oslavován i opovrhován, uctíván i proklínán. Proč? Jan Saudek dráždí. Vším. Tím, jak vypadá, jak se chová, jak mluví i jak chodí tanečním krokem. Provozuje svým nekonvenčním vystupováním svými úspěchy, vzrušuje svým ostentativním erotismem. Působí zvláštním neklidem, z jehož akčního rádia, jednou polapení, nejsme schopni úniku. Absorbuje nás směsicí něhy a násilí, tradicionalismu a extravagance, lyrismu a ironie, romantismu i obscenosti. Ženy bývají okouzleny, neboť se stávají bezmocné, a ochotně se nechají vtahovat do magického světa jeho her. Muži jsou zpravidla v rozpácích, jež přechází opět v okouzlení, anebo ve smrtě prudké nenávisti. Neboť jsou vůči jeho fluidu rovněž – bezmocní. Jedno však Saudkovi nikdo upřít neumí: Jeho kontroverzní dílo, odvážné ponory do lidských citů, pudů, vášní, vědomí i podvědomí, pomáhá pochopit složitost současného světa a člověka. A ať jeho fotografie pojednávají sebechoulostivější a sebespornější stránky lidského bytí, jsou ve svém úhrnu oslavou lidství. Oslavou naplněnou zvláštní radostností a hluboce chápaným humorem. A je to právě toto svérázné dráždivé vzývání člověčenství, jemuž nic lidského není cizí, co Jana Saudka činí zcela jedinečnou postavou současné fotografie. Vzdor řadě Saudkových monografií vydaných ve větším či menším rozsahu v nejrůznějších zemích si tato kniha činí nárok být dosud nejkomplexnějším pohledem na jeho tvorbu. Sleduje ji ve vývojových krocích a současně vypráví Saudkův vlastní vzrušující příběh o životě v zajetí obrazů. Neboť Jan Saudek nikdy nefotografoval nic jiného než svůj život a svůj svět.

listopad 2014 | 1 299 Kč | 978-80-7391-982-5 | tv | 250 x 297 mm | 448 stran



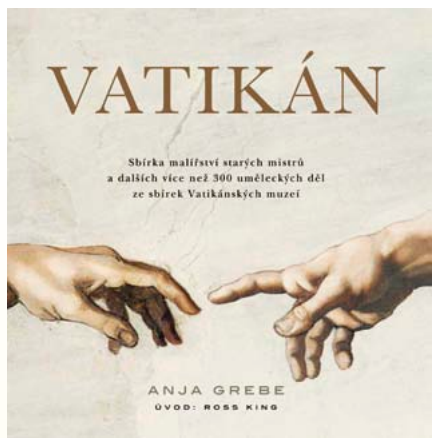
# VATIKÁN

Kniha Vatikán s 500 stranami a přiloženým DVD-ROM představuje završený celek, který pokrývá jednu z nejlepších a nejvýznamnějších uměleckých sbírek světa. Na tisíc uměleckých děl je nyní k dispozici v jedné knize.

Luxusní publikace přináší ve 22 kapitolách, uspořádaných podle jednotlivých vatikánských muzeí, reprodukce všech maleb starých mistrů z vatikánských muzeí a navíc stovky dalších uměleckých pokladů z papežských sbírek. Vatikán patří k nejčastěji navštěvovaným místům na světě a je sídlem mnoha muzeí a galerií, které uchovávají jedny z nejvýznamnějších uměleckých sbírek v dějinách lidstva. Od Michelangelovy Piety a Sixtinské kaple přes Raffaelovy fresky až po zahradní architekturu a světově významné staré rukopisy. Každé z 976 uměleckých děl je doprovázeno stručnou faktografickou informací, ke 180 nejvýznamnějším se pak vztahují delší články od historičky umění Anji Grebe, zaměřené na osobu autora a jeho inspirace, dobově specifické rysy díla, jeho význam pro dějiny umění a na to, jak se na ně nejlépe dívat a čeho si všímat.

Přiložený disk DVD-ROM obsahuje všechny obrazy z knihy a umožňuje čtenářům jejich zvětšení a prohlížení detailů i vyhledávání a třídění obrazů podle kategorie, autora, data vzniku nebo dle umístění ve vatikánských muzeích.

říjen 2014 | 1 990 Kč | 978-80-7391-864-4 | tv | 264 x 264 mm | 536 stran



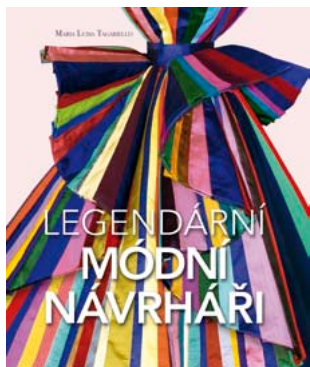


## ATLAS SVĚTOVÉ KRAJINNÉ ARCHITEKTURY

Krajinná architektura představuje širokou a pestrou paletu různých designů venkovního prostoru, strohých i hravých, romantických i extravagantních. Hlavními stavebními materiály zde jsou stromy a trávniky, květiny a keře. Proto se krajinná architektura na rozdíl od architektury budov nalézá v nepřetržitém stavu proměny a plynutí: projekty nikdy nejsou „dokončeny“.

Kniha představuje základní faktografickou sumu a inspirační zdroj v jednom a přináší na 350 projektů z celého světa od rozlehlých přírodních i kulturních krajin přes pitoreskní zahrady a dvory až po zelené fasády nebo inovativní koncepty vnějšího prostoru, které se úplně obejdou bez zeleně. Společné je jim to, že nabízejí člověku ekologicky udržitelný životní prostor.

září 2014 | 2 490 Kč | 978-80-7391-860-6 | tv | 240 x 330 mm | 512 stran



## Maria Luisa Tagariello LEGENDÁRNÍ MÓDNÍ NÁVRHÁŘI

Versace. Dior. Saint Laurent. Tato legendární jména dnes již mytických postav světa módy oslavuje tato originální sbírka portrétů. V knize je sledujeme na přehlídkovém molu: nadčasovou klasiku Chanela, Schiaparelliové aristokratického, avšak inovativního ducha, glamour Toma Forda nebo vizionářskou tvorbu Alexandra McQueena. Odborníci na poli kultury odívání vás vezmou do zákulisí a představí slovem i obrazem životy, osobnosti a nesmrtelné výtvořky těchto slavných legend.

listopad 2014 | 999 Kč | 978-80-7391-906-1 | tv | 250 x 290 mm | 304 stran

Susie Hodge

## PROČ TO JE UMĚNÍ

100 moderních děl od Muncha po street art

Když se někdy díváme na některé dílo abstraktního umění, utrousíme: Tohle by přece zvládlo pětileté dítě. Autorka odhaluje pomýlenost takového pocitu a vysvětluje, že nejlepší díla moderního umění jsou ve skutečnosti výsledkem složitých úvah a výjimečného uměleckého talentu. Od proslulé Duchampovy Fontány přes čmáranice Cyho Twomblyho po Marka Rothka a minimalismus se Susie Hodge obrací na rozhořčené kritiky a přináší jim důkazy o řemeslné zručnosti, promyšlené ideji a inspiraci, která stojí za každým dílem.

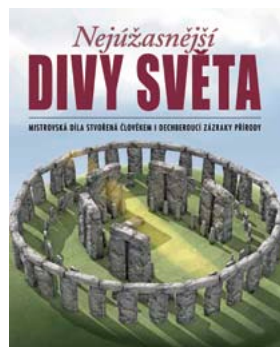
říjen 2014 | 299 Kč | 978-80-7391-876-7 | mv | 137 x 197 mm | 224 stran



## NEJÚŽASNĚJŠÍ DIVY SVĚTA

*Nejúžasnější divy světa* vás zavedou na cestu po nádherných a ohromujících místech po celém světě. Tento překrásně ilustrovaný rodinný průvodce popisuje 30 divů od Stonehenge či Akropole po Grand Canoy a vodopády Iguazú. V knize najdete fantastické fotografie, které zachycují kouzlo i vznešenost těchto překrásných divů přírody a jedinečných lidských staveb. Díky bohatým ilustracím s popisky se můžete vydat do srdce těchto výjimečných míst a objevovat krásy přírody i mimořádných děl vytvořených největšími umělci a architekty.

říjen 2014 | 399 Kč | 978-80-7391-886-6 | tv | 215 x 270 mm | 256 stran



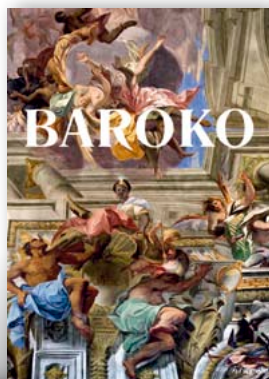
## ŠKOLA GRAFICKÉHO DESIGNU

Principy a praxe grafiky

*Škola grafického designu* je základní příručkou pro grafické designéry, kteří pracují s obrázky v oblasti tisku a digitálních médií. Obsahuje užitečné rady týkající se všech aspektů grafického designu, od porozumění základům až po vymýšlení originálních konceptů a vytváření úspěšných grafických návrhů. V knize naleznete příklady z celé řady médií: z časopisů, knih, novin, digitálních médií včetně vytváření identity značky, a také praktická cvičení a návody pro studenty a grafické designéry. Nechybí ani rady, jak jednotlivé grafické návrhy přizpůsobit určitým projektům, informace o vytváření obrázků v digitálním prostředí a animované grafiky, a jak postupovat při grafické práci pro web a aplikace.

říjen 2014 | 499 Kč | 978-80-7391-894-1 | tv | 221 x 221 mm | 208 stran





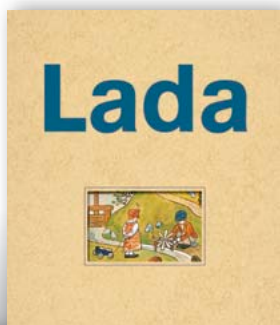
2 999 Kč



4 999 Kč



4 999 Kč



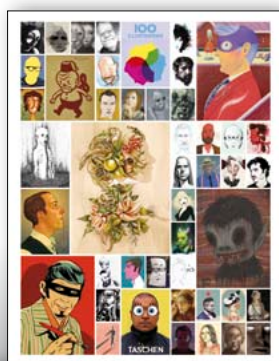
2 990 Kč



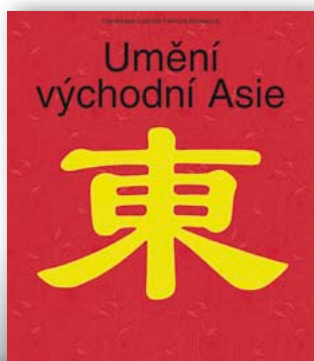
999 Kč



4 999 Kč



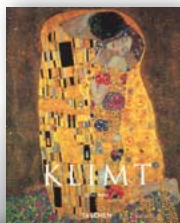
1 999 Kč



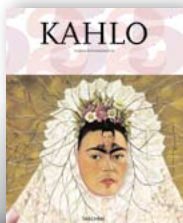
1 999 Kč



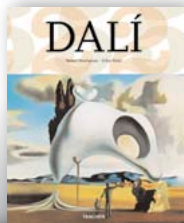
299 Kč



299 Kč



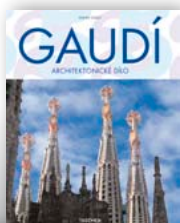
299 Kč



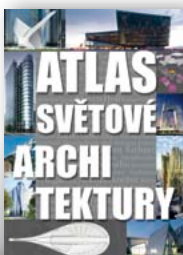
399 Kč



299 Kč



399 Kč



1 999 Kč



1 999 Kč



699 Kč



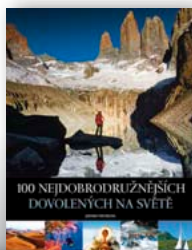
799 Kč



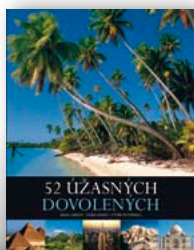
499 Kč



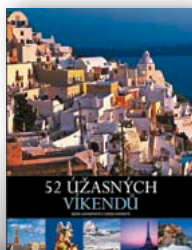
799 Kč



499 Kč



499 Kč



499 Kč



## Marcel Ihnačák

# RADOST VAŘIT

Mladý slovenský kuchař Marcel Ihnačák, známý kromě jiného z kampaně v Lidlu, kde vaří s Romanem Paulusem, má za cíl oslovit v kuchaře hlavně mladé lidi a dodat jim odvahu začít vařit: „Chtěl bych odstranit strach z vaření, který lidem občas svazuje ruce a brání jim v tom, aby si osvojili kuchařské umění, jinak dostupné všem.“ Ve 12 kapitolách je množství receptů – moderních, jednoduchých, ale i složitějších a nápaditých, které využívají nejen obvyklé, ale také netradiční suroviny, jež se stále častěji objevují na našem trhu. Uvařte si s Marcelem třeba carpaccio s rajčaty a restovanou slanineou, dýňovou polévku s parmazánem, tagliatelle s kuřecími játry, rajčaty a majoránkou, rizoto se sušenými hříbkami a ricottou, grilovaný vysoký roštěnec s gorgonzolovým máslem, upečte koláč s paprikami a černými olivami, restované švestky s vanilkou a červeným vínem nebo připravte citrusovo-mátový sorbet.

říjen 2014 | 499 Kč | 978-80-7391-916-0 | 195 x 252 mm | 248 stran



## Marcel Ihnačák

# ZELENINA, MOJE LÁSKA

V kuchaře se spolu s Marcelem Ihnačákem, slovenským šéfkuchařem, který procestoval svět, zamilujete do zeleniny. Kapitoly věnované jejím jednotlivým druhům přesvědčí i ty nejnáročnější odpůrce zeleniny, aby ochutnali nádherné výtvořky z cukety, lilku, chřestů, fazolek, rajčat, papriky nebo brokolice. Nechybí ani slovenská (a vlastně i česká) klasika jako zelí a brambory, které autor představuje netradičním, zato inspirativním způsobem. Zkrátka nepřijdou ani milovníci masa, ryb a plodů moře. Bonusem jsou čtyři kapitoly věnované ovoci – s návody, jak ho připravit nasladko i naslano. Recepty doplňují Marcelovy tipy, triky a komentáře, které vám pomůžou zorientovat se na trhu či v obchodě nebo ulehčí vaření díky novým způsobům přípravy.

již vyšlo | 499 Kč | 978-80-7391-822-4 | tv | 195 x 252 mm | 248 stran



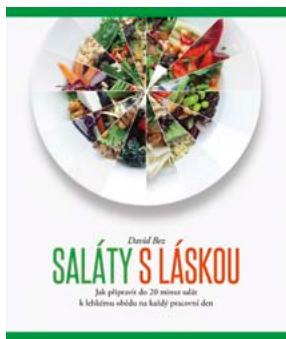
David Bez

## SALÁTY S LÁSKOU

Jak připravit do 20 minut salát k lehkému obědu na každý pracovní den

Kolikrát jste v práci bezmyšlenkovitě snědli k obědu obloženou bagetu, těstoviny od večere nebo instantní polévku? Obědy, které jíme za pracovním stolem, bývají často nepříliš chutné, poměrně drahé, nezdravé nebo stále stejné. David Bez, autor knihy s lákavými fotografiemi, je původem Itál. Zajímá se o to, co má na talíři, a ví, že jíme hlavně očima. V knize najdete 260 chutných a zdravých salátů – jeden na každý pracovní den v roce. Rozdělené jsou podle ročních období, na své si přijdou nejen ti, co jedí vše, ale i vegetariáni, vegani, nebo milovníci syrové (raw) stravy... David Bez říká: „Nebudu vás učit vařit – v knize jsou pouze kombinace surovin, z nichž jsem saláty připravoval a které jsem pak s chutí snědl.“

leden 2015 | 399 Kč | 978-80-7391-915-3 | tv | 175 x 222 mm | 304 stran



Guido, Luca a Paolo Barillovi

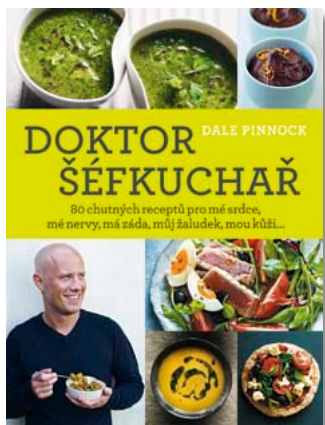
## MILUJI TĚSTOVINY

Italský příběh lásky ve 100 receptech

Těstoviny, o kterých se říká, že jsou pokrmem králů i žebráků, jsou možná italské, ale patří celému světu. Tato kniha se zrodila ze snu dostat je do všech koutů světa, ke všem lidem, aby si mohli sami pro sebe najít nejoblíbenější pokrmy s těstovinami. Je to sbírka autentických italských receptů obohacených o nápady odpovídající místním chutím, které mají zlepšovat znalosti o těstovinách a vést k radosti z jejich přípravy, obměň, servírování i konzumace. Listujte a vybírejte! Máte chuť na capellini s uzenkou a šafránem, na neapolské ziti zapečené s opečeným lílkem a masovými kuličkami, na ligurské trofie s ořechovou omáčkou či na mini fusilli se šunkou a hráškovým pyré?

listopad 2014 | 499 Kč | 978-80-7391-897-2 | tv | 192 x 262 mm | 272 stran





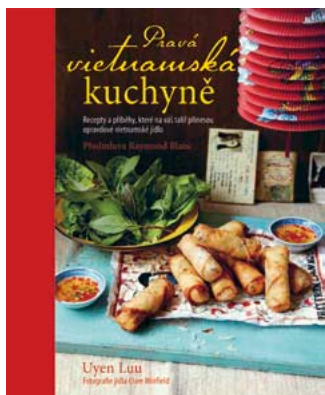
Dale Pinnock

## DOKTOR ŠÉFKUCHAŘ

80 chutných receptů pro mé srdce, mé nervy, má záda, můj žaludek, mou kůži...

Kdo chce být zdravý a krásný, musí jíst... Zní to jednoduše! A díky receptům britského televizního kuchaře, výživového odborníka i milovníka dobrého jídla Dalea Pinnocka také je. Správně použité potraviny mohou přinášet zdraví a krásu, dostatek energie a pocit spokojenosti. Recepty na lehké kousky, polévky, rychlá jídla, náročnější víkendové vaření, přílohy, pamlsky či nápoje s přehledně napsaným postupem a lákavými fotografiemi jsou označené symboly, které ukazují, na jaké onemocnění nebo potíže mají tato jídla pozitivní vliv. Tak si můžete rychle vyhledat předpisy na pokrmy, jež vám maximálně prospějí. Najdete zde rovněž popis účinků jednotlivých surovin i vysvětlení způsobu, jakým ovlivňují konkrétní obtíže. Projezte se ke zdraví a krásě – s 80 recepty na jídla, po kterých se budete cítit dobře!

září 2014 | 499 Kč | 978-80-7391-870-5 | tv | 187 x 248 mm | 192 stran



Uyen Lou

## PRAVÁ VIETNAMSKÁ KUCHYNĚ

Recepty a příběhy, které na váš talíř přinesou opravdové vietnamské jídlo

Autorka sice už léta bydlí v Londýně, kde provozuje populární bytovou restauraci, vede kurzy vietnamského vaření, na kterých učí lidi z celé Evropy, a patří mezi prominentní londýnské food-bloggery, ale její život se stále točí kolem Vietnamu a vietnamské kuchyně. Ve Vietnamu se narodila a často se tam vrací znovuoobjevovat své kulinární kořeny. Většina jídel, inspirovaná hlavně tím, co vařila její maminka a babička, vám ukáže bohatost chutí a vůní vietnamských pokrmů i hravost přípravy a podávání, která je pro Vietnamce typická. Můžete si uvařit například polévku, kde se horký vývar dokonale snoubí s nudlemi, saigonské letní závitky, dušené hovězí maso na badyánu, taštičky plněné kuřecím masem, smažené nudle s výhonky mungo či lákavé banánové smaženky s kokosovým krémem.

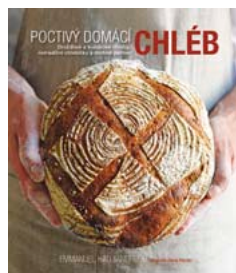
září 2014 | 399 Kč | 978-80-7391-873-6 | tv | 188 x 235 mm | 144 stran

## Emmanuel Hadjiandreou

### POCTIVÝ DOMÁCÍ CHLĚB

Chléb patří již po staletí k základním pokrmům a má své právoplatné místo u každého rodinného stolu už odedávna. V posledních letech začali lidé znovuobjevovat radost z podomáčku upečeného chleba. Emmanuel Hadjiandreou je člověk, jemuž na chlebu záleží. Za své výtvořky získal řadu prestižních ocenění a v této knize shromáždil zajímavé recepty popsané krok za krokem jasným a srozumitelným jazykem vhodným i pro úplné začátečníky. V kapitole **Základy pečení chleba** seznamuje čtenáře se základními poučkami a tipy, jež jim pomohou úspěšně upéct vlastní bochník. V kapitole **Droždové a nekynuté chleby** získají základní dovednosti, jež jim umožní pustit se i do specialit. Kapitola **Bezpečnější a bezlepkové chleby** je určena nejen těm, kdo trpí alergií na pšenici či lepek. **Kváskové chleby** jsou pro každého pekaře doslova Olympem a kapitola **Sladké pečivo** napomůže prozářit každý snídaňový stůl. Kniha *Poctivý domácí chléb* nabízí přes 60 srozumitelně popsaných receptů, jež každému umožní, aby si vychutnal kouzlo domácího krajce.

říjen 2014 | 499 Kč | 978-80-7391-821-7 | tv | 215 x 253 mm | 176 stran

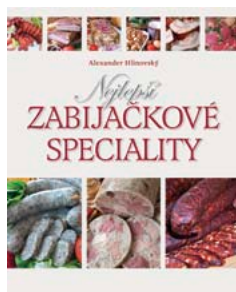


## Alexander Hlinovský

### NEJLEPŠÍ ZABIJAČKOVÉ SPECIALITY

Možná si i vy pamatujete, jak kdysi výborně chutnaly párky nebo salámy. Proč si tento zážitek nedopřát znova? Dědictví, které nám zanechali staří mistři řezníci, by mělo zůstat zachováno pro naše potomky, aby také věděli, že masný výrobek skvělé chuti se dá vyrobit i bez chemických přísad. Autor knihy žijící na Slovensku pochází z řeznické rodiny, lásku k masu v něm vzbudili otec a děd, řezníci vyhlášení v Čechách a na Moravě. V promyšlené sbírce receptů a rad nabízí originální koncept, díky kterému si můžete slovenské, české a moravské zabijačkové speciality připravit doma. Domácí zabijačka není tedy výsadou venkova, v každé kuchyni se dají udělat vynikající jitrničky, jelítka, klobásy, tlačienky, salámy, paštiky, šunky či párky. Pokud dodržíte uvedené návody, můžete se radovat z kvalitního a chutného výsledku.

říjen 2014 | 249 Kč | 978-80-7391-912-2 | tv | 200 x 248 mm | 96 stran



## Rita Galchusová

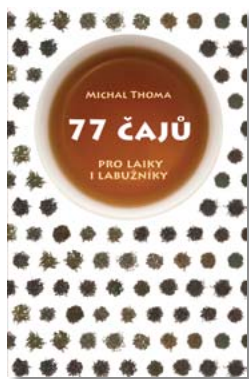
### DOMÁCÍ KLÍČKY

Podrobný návod k domácímu nakličování po celý rok

Autorka knihy se léta zabývá problematikou nakličování semen, a tak vám do nejmenších podrobností vysvětlí, proč byste se mu měli věnovat i vy, přehledně vám objasní postupy se všemi druhy nakličovadel, od sklenic po misky a sáčky, zodpoví vám veškeré otázky a poradí při nesnázích. V knize se také dozvíte, proč jsou domácí klíčky zdravé, chutné a bezpečné, dostanete i návod na péči o nakličovaná semena. A navíc tu najdete tipy, co se všemi těmi klíčky dělat! Nakličování je v jednoduchý postup s výbornými výsledky, tak se do toho dejte. Možná hned po prvních dnech dáte za pravdu synovi „klíčkové dámy Rity“. Když byl ještě malý, řekl po snědení klíčků pískavice řeckého sena: „Mami, takhle chutná jaro.“

leden 2015 | 349 Kč | 978-80-7391-872-9 | mv | 199 x 252 mm | 160 stran





## 77 ČAJŮ – PRO ČAJOVÉ LAIKY I LABUŽNÍKY

Čaj je hned po vodě druhý nejrozšířenější nápoj vůbec. Ze své kolébky ve starověké Číně se rozšířil do celého světa a dnes se pěstuje v desítkách zemí na pěti kontinentech. Existují stovky druhů a variant čaje, jež se liší vzhledem a barvou lístků, chutí nálevu i správným způsobem přípravy a pití. Kniha *77 čajů – pro čajové laiky i labužníky* vám představí ty nejlepší černé, zelené, polozelené i bílé čaje z Číny, Japonska, Indie, ze Srí Lanky a dalších zemí. Dozvíte se, jak se tyto čaje pěstují a zpracovávají, naučíte se rozeznávat kvalitní sorty a hlavně dostanete návod, jak si různé druhy čaje připravit a vychutnat. Kniha je koncipována jako průvodce pro každého milovníka kvalitního čaje, ať už začátečníka, jenž si chce rozšířit obzory, tak i znalce, který se chce o svém oblíbeném nápoji dozvědět víc.

září 2014 | 299 Kč | 978-80-7391-871-2 | tv | 127 x 198 mm | 176 stran



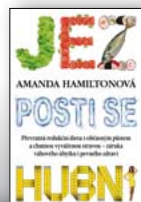
399 Kč



299 Kč



499 Kč



299 Kč



499 Kč



249 Kč



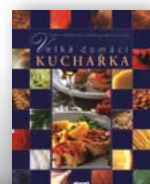
249 Kč



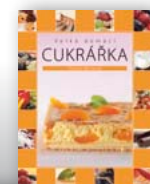
399 Kč



499 Kč



499 Kč



499 Kč



399 Kč



S. J. Hodge  
**TAJEMSTVÍ  
 TEMPLÁŘSKÝCH  
 RYTÍŘŮ**

Kronika válečnického mnišského řádu a jeho boje na obranu katolické křesťanské víry. Templáři soupeřili o ovládnutí Svaté země s muslimy, především s jejich geniálním vojevůdcem Saladinem a jeho následovníky. Tento řád, původně neformálně založený v roce 1119 na obranu křesťanských poutníků a v roce 1129 oficiálně uznán římskou církví, se postupně proměnil v elitní bojovou sílu a sehrál významnou roli v křižáckých výpravách. Obdiv, který si templáři vysloužili strategickým důvtipem a hrdinskými činy, se však časem vytratil: řád byl obviněn z kacířství a z politických zločinů a za všeobecného opovržení rozpuštěn. Kniha přístupným způsobem a za doprovodu citací z dobových dokumentů a obrazových reprodukcí vypráví příběh o jeho vzestupu a pádu, a je proto ideální pro každého, kdo se zajímá o dějiny středověkého světa.

listopad 2014 | 499 Kč | 978-80-7391-859-0 | tv | 215 x 275 mm | 224 stran



## KOMPLETNÍ KOLEKCE SAMOLEPEK



# CITY



VÍCE NEŽ **1000** BAREVNÝCH SAMOLEPEK  
K OPAKOVANÉMU POUŽITÍ

## LEGO® CITY

Ve světě LEGO® City můžeš cestovat vlakem i letadlem, užít si výletu na farmu, bojovat s požáry, pronásledovat zločince a prožít spoustu dalších dobrodružství! Najdeš tu stovky úžasných samolepek i svou oblíbenou figurku a... možná i něco víc!

listopad 2014 | 249 Kč | 978-80-7391-888-0 | mv |  
216 x 280 mm | 32 stran + 16 dvojstran s nálepkami





## LEGO® KNIHA NÁPADŮ

Ať už se chystáš stavět kouzelný les, nebo armádu robotů, uvnitř LEGO® Play Book nalezneš mnoho modelů a nápadů od fanoušků LEGO, kterými se můžeš nechat inspirovat. Různé typy a triky tě naučí lepším stavebním technikám. Díky Rychlovkám skvěle využiješ každou minutu. Utkáš se se svými přáteli v zábavných Výzvách LEGO® a Kapitoly s příběhem rozšíří tvoje herní možnosti. Nech se unášet svojí představivostí!

říjen 2014 | 599 Kč | 978-80-7391-895-8 | tv | 227 x 276 mm | 200 stran

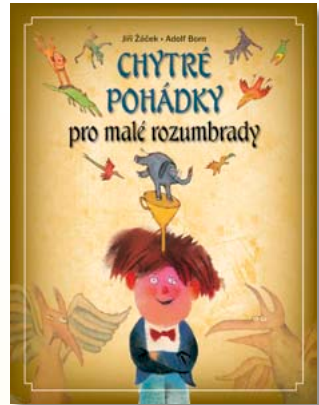


# Jiří Žáček a Adolf Born

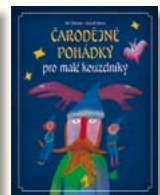
## CHYTRÉ POHÁDKY PRO MALÉ ROZUMBRADY

Kromě fantastických pohádek, kde se to hemží nadpřirozenými bytostmi a čaruje se osotošest, existují i pohádky, ve kterých se nevyskytují pohádkové obludy, kde nevíteží mocné kouzlo či hrubá síla, ale navrch má rozum, moudrost a vtip. Hrdiny chytrých pohádek bývají lidé zdánlivě obyčejní, kteří se v životních zkouškách téměř vždy osvědčí jako lidé naopak neobyčejní, moudří a stateční. Posilují naše sebevědomí a připomínají nám, že k vítězství nad lží a nelidskostí nepotřebujeme čaromocný meč ani pohádkového dědečka, stačí mít kuráž, bystrý rozum a dobré srdce. Není to sympatický vzkaz dávných pohádkářů dnešním rozumbradům a rozumbradkám? Kniha chytrých pohádek plných humorných situací a vtipných nápadů je třetí ze série velkých pohádkových sbírek v převyprávění Jiřího Žáčka a s ilustracemi Adolfa Borna.

říjen 2014 | 449 Kč | 978-80-7391-907-8 | tv | 215 x 280 mm | 256 stran



499 Kč



449 Kč







Cressida Cowellová

## JAK VYCVIČIT DRAKA

Škyták Šelmovská Štika III. (1)

Jak se stát největším vikingským hrdinou všech dob? Můžete se jím prostě narodit. Může vám to zákulsními intrikami zařídít vaše babička. Nebo se k tomu můžete dopracovat vlastní plí jako Škyták Šelmovská Štika III., hrdina tohoto příběhu. Budete přitom muset porazit různé strašlivé netvory, objevit zbrusu novou metodu výcviku draků a prožít všemožná dobrodružství. A to je přece báječná zábava!

již vyšlo | 249 Kč | 978-80-7391-899-6 | tv | 125 x 190 mm | 224 stran

Cressida Cowellová

## JAK SE STÁT PIRÁTEM

Škyták Šelmovská Štika III. (2)

Druhá část paměti Škytáka Šelmovského Štíky III., nejužasnějšího vikingského hrdiny všech dob, nás zavede na moře. Pátrání po pokladu slavného piráta Truchlovouše Trudného začíná plavbou na ostrov lebkolví, slepých draků, kteří neumí létat, ale o to jsou nebezpečnější. náš hrdina Škyták přežije jak lebkolvy, tak i ztroskotání lodi a nakonec se poprvé utká i se svým proradným úhlavním nepřitelem. To ale pořad není zdaleka všechno...

říjen 2014 | 249 Kč | 978-80-7391-898-9 | tv | 125 x 190 mm | 224 stran

Cressida Cowellová

## JAK SPRÁVNĚ MLUVIT DRACKY

Škyták Šelmovská Štika III. (3)

Vikingové nemusí čelit jenom počasí, ostatním Vikingům, drakům a dalším nestvůrám, ale také mezinárodnímu tlaku. Rozpínají Římané chtějí mezi vikingskými kmeny rozpoutat válku, aby je snadno porazili a unesli jím všechny draky. Pro začátek zajmou Škytáka Šelmovského Štíky III., který je mezi Vikingy na draky odborníkem. Jeho rozeepsaná kniha Jak správně mluvit dracky přitom padne do rukou zrádce a on bude muset zase jednou dokázat, že i když je teprve kluk, má v sobě víc hrdiny než všichni velcí válečníci.

prosinec 2014 | 249 Kč | 978-80-7391-903-0 | tv | 125 x 190 mm | 240 stran

Cressida Cowellová

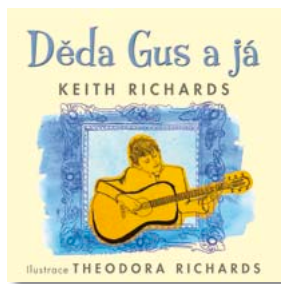
## JAK ZLOMIT DRAČÍ PROKLETÍ

Škyták Šelmovská Štika III. (4)

Čtvrtý svazek paměti posledního z velikých vikingských hrdinů Škytáka Šelmovského Štíky III. připomíná události nejkrutější zimy, jakou Chlupatí Chuligáni za posledních sto let zažili, a nebezpečnou výpravu za tajemnou rostlinou, která jako jediná dokáže zachránit život Škytákovu nejlepšímu příteli.

únor 2015 | 249 Kč | 978-80-7391-904-7 | tv | 125 x 190 mm | 240 stran





## Keith Richards **DĚDA GUS A JÁ**

Dávno předtím, než se slavný kytarista Keith Richards stal členem legendárních Rolling Stones, ho jeho dědeček Theodore Augustus Dupree, jemuž doma říkali Gus, zasvětil do tajů hudby. Sám totiž hrával v taneční kapele. Kniha *Děda Gus a já* nám nabízí pohled do intimních zákoutí dětství světoznámého kytaristy. Tento dojmavý příběh vypráví sám Keith Richards. Perokresbovými kolážemi jej ilustrovala Keithova dcera Theodora, jež má jméno po pradědovi. Tato jedinečná obrázková autobiografie vykresluje zvláštní pouto mezi pravnučkou a pradědou a vzdává hold uměleckému nadání, jež se v rodině Richardsových dědí z generace na generaci.

listopad 2014 | 249 Kč | 978-80-7391-923-8 | tv | 228 x 228 mm | 38 stran



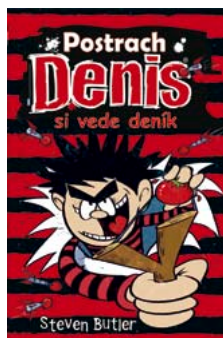
## Dugald A. Steer

### **DRAČÍ OKO** Kroniky drakologů 1

První ohnivé dobrodružství ze série Kroniky drakologů. Daniel Cook a jeho sestra Beatrice se na léto vypraví k dávnému příteli a učiteli svých rodičů, doktoru Ernestu Drakeovi, a ke svému překvapení se náhle ocitnou v tajemném světě drakologie – vědy o dracích.

Nebude to trvat dlouho a oba sourozenci se vydají na dobrodružnou výpravu za Dračím okem, mocným drahokamem, díky němuž se člověk může stát dračím mistrem. Zdá se však, že proradnému drakologovi Ignatiu Crookovi nic nezabrání, aby vzácný klenot získal pro sebe...

únor 2015 | 229 Kč | 978-80-7391-889-7 | tv | 125 x 190 mm | cca 300 stran



## Steven Butler

### **POSTRACH DENIS SI VEDE DENÍK (1)**

Denis, postrach okolí, přes prázdniny nesplnil domácí úkol a nepsal si deník, a tak si ho za trest musí psát celý školní rok. Štve ho to ovšem jen chvíli – potom ho napadne, že z deníku udělá příručku pro budoucí generace postrachů. A tak se dozvíte, co všechno se dá zažít v městečku Bugrburg, jaké lumpárny Denis vyvádí se svým věrným psem Raťafákem a kamarády Kudrnáčem a Lívancem nebo jak snadno rozpoznat měkkoně, jako je Denisův úhlavní nepřítel Walter. Ne každá rošťárna se musí vydařit, ale o dobrou zábavu je vždy postaráno.

únor 2015 | 199 Kč | 978-80-7391-909-2 | mv | 130 x 200 mm | 160 stran

Guy Bass

## FILÍN FIDLA A DVOJNÍK Z DEVÁTÉ DIMENZE (4)

Právě v okamžiku, kdy začne mít Filín dojem, že život by snad nakonec nemusel být tak děsivý, se věci strašidelně zvrhnou – Filínův vlastní odraz najednou ožije! Filín musí čelit obrylenému – a hrozně neohroženému – dvojníkovi z Deváté dimenze! A jako by to samo o sobě nebylo dost strašidelné, dvojník skrývá strašlivé tajemství, které Filína a strašidla přivede do pěkné šlamastyky...

listopad 2014 | 169 Kč | 978-80-7391-857-6 | mv | 130 x 200 mm | 128 stran



169 Kč



169 Kč



169 Kč

## DINOSAURŮ – OBJEVUJ PREHISTORICKÝ SVĚT!

Více než 150 druhů

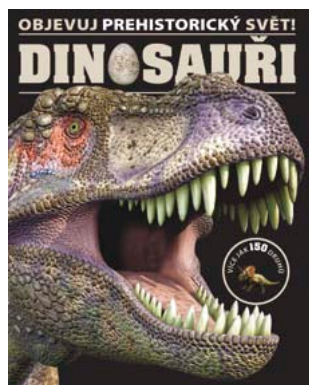
Dinosaurius – podstatné jméno z řečtiny: *deinos* hroznivý a *saurus* ještěr. Masožraví nebo býložraví plazi. Největší známí suchozemští živočichové. Takže víme, co říká slovník...

ALE: Věděli jste, že dinosauri žili na Zemi po dobu 150 milionů let?

NEBO: Že *Argentinosaurus* vážil stejně jako 17 slonů afrických?

S touto encyklopedií zjistíte o dinosaurech ještě stovky a stovky zajímavějších informací!

září 2014 | 399 Kč | 978-80-7391-877-4 | tv | 215 x 270 mm | 224 stran





## Lou Kuenzlerová **ZMENŠOVACÍ VIOLA A PŘÍPAD UKRADENÝCH ŠPERKŮ (1)**

Největším přáním desetileté Violy Nezbedové je dostat se na Raketu – obrovskou, hrůzu nahánějící horskou dráhu. Jenže Viola musí měřit alespoň metr čtyřicet, aby ji na atrakci pustili. A dnes je konečně dost velká! Když už zbývá jen krůček, stane se něco záhadného: Viola se zmenší a najednou je velká asi jako rybí prst. Sice přijde o možnost svést se na Raketě, ale brzy zjistí, že být zmenšovací má i své výhody. Její babičku totiž obviní z krádeže šperků a zdá se, že jedině zmenšená Viola dokáže chytit skutečného zloděje.

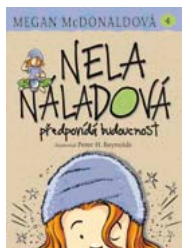
listopad 2014 | 249 Kč | 978-80-7391-882-8 | mv | 135 x 185 mm | 240 stran



## Lou Kuenzlerová **ZMENŠOVACÍ VIOLA A PSÍ ZÁVODY (2)**

Viola by si moc přála pejska, ale rodiče jí to nedovolí. Nejdřív jim musí dokázat, že je dostatečně zodpovědná. Jenže tady je zakopaný pes: Viola se občas zmenší tak, že není větší než psí suchar. A to může být nebezpečné! Obzvláště když se vám to stane během psích závodů. Ale když se Viola seznámí se psím rošťákem Čipem, který jí poslouchá, jen když je malá, zjistí, že být zmenšovací může mít i své výhody...

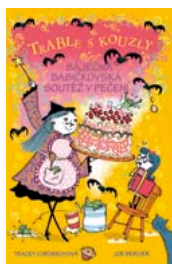
leden 2015 | 249 Kč | 978-80-7391-885-9 | mv | 135 x 185 mm | 224 stran



## Megan McDonalldová **NELA NÁLADOVÁ PŘED- POVÍDÁ BUDOUCNOST (4)**

Nálada Nely Náladové je pokaždě jiná. Teď o tom může Nela všechny přesvědčit díky svému náladovému prstenu, který umí neobyčejné věci. Nelu díky němu přepadla předvídací nálada! Podle madam N (jako Náladová) se znovu objeví maskot klubu Kačer, Nela dostane kýženou samolepku za neuvěřitelný výkon v písemce z pravopisu a za novými brýlemi pana učitele Lopucha možná ve skutečnosti stojí láska! Dostanou tě Neliny věštby do té nejnáladovitější nálady? Všechna znamenají napovídají, že ano!

září 2014 | 199 Kč | 978-80-7391-848-4 | mv | 135 x 185 mm | 130 stran



## Tracey Corderoyová **TRABLE S KOUZLY (1) Báječná babičkovská soutěž v pečení**

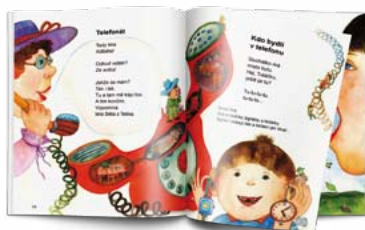
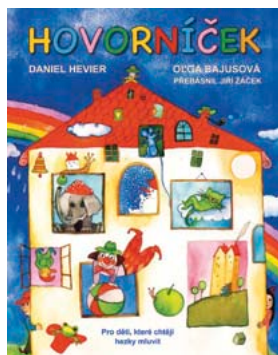
Pandořina babička je (vyslovujte šeptem) čarodějnice! Kamkoli vkročí, způsobí kouzelné zmatky. V tajemném zámku, při velkolepé televizní soutěži, v níž se babičky čarodějnice předhánějí v pečení, i na školní zahradnické soutěži. Ještě že umí kouzlit i Pandora. Dokáže tak napravit vše, co babička vyvede. Legrační příběhy Tracey Corderoyové s půvabnými ilustracemi Joesa Bergera určitě okouzlí každého, kdo se rád směje.

únor 2015 | 179 Kč | 978-80-7391-900-9 | mv | 130 x 200 mm | 120 stran

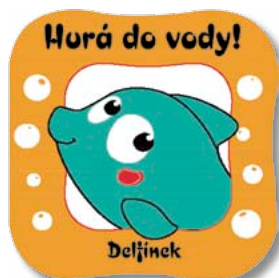
## Daniel Hevier HOVORNÍČEK

Pěkně mluvit, to je velice vážná věc, ať žijeme kdekoli. Tuto hravou obrázkovou knížku, pomocnici pro děti, které se chtějí naučit dobře vyslovovat a mluvit srozumitelně, napsal vynikající slovenský básník Daniel Hevier a do češtiny ji přeložil další výborný básník Jiří Žáček. Aby kniha rozvíjela řečové schopnosti malých dětí na skutečně odborné úrovni, podíleli se na ní také logopedové, psychologové i jazykovědci. *Hovorníček* přináší dětským nepoddajným jazýčkům říkanky, povídačky, písničky i hádanky, veselé jazykolamy, umí zvonit, štěbetat, broukat i rozesmát, dokáže se spolu s dětmi radovat ze všech zvuků, kterými k nám svět promlouvá. Malí čtenáři se učí tajnou řeč obyvatel Legolandu, navštíví podílidi, zamávají šaškovlážku, zajdou do cirkusu Cinkeles... A tak si s dovádívu lehkostí osvojí správnou výslovnost mateřské řeči dřív, než se stanou školáky. Pěkná řeč je totiž vzácnou ozdobou každého člověka.

prosinec 2014 | 249 Kč | 978-80-7391-939-9 | tv | 200 x 245 mm | 70 stran



## HURÁ DO VODY! DELFINĚK



Koupací knížky s gumovými hračkami pro nejmenší. Po hrošíkovi a rybce vycházejí další nové příběhy s veselými ilustracemi a jednoduchými rýmy. Tentokrát o delfínkovi a kačence a jejich věrných kamarádech.

leden 2015 | 149 Kč | 978-80-7391-919-1  
| plastové pěnové lepeřlo s hračkou |  
140 x 140 mm | 8 stran + gumová hračka

## HURÁ DO VODY! KAČENKA



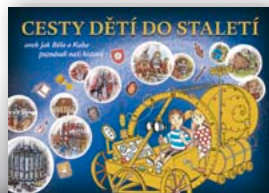
leden 2015 | 149 Kč | 978-80-7391-920-7  
| plastové pěnové lepeřlo s hračkou |  
140 x 140 mm | 8 stran + gumová hračka



149 Kč



149 Kč



249 Kč



249 Kč



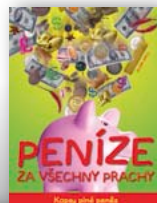
249 Kč



399 Kč



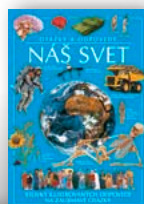
249 Kč



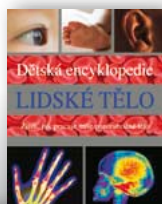
249 Kč



249 Kč



199 Kč



199 Kč



149 Kč



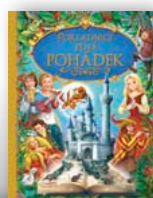
149 Kč



299 Kč



399 Kč



399 Kč



399 Kč



149 Kč



149 Kč



149 Kč



149 Kč

V roce 2012 se součástí Nakladatelství Slovart stalo také nakladatelství Brio. Nakladatelství Brio vydává ve spolupráci s předními spisovateli a výtvarníky nádherně ilustrované originální příběhy a sbírky pohádek pro děti od šesti do dvanácti let. Pro starší děti, mládež a dospělé Brio nabízí sebrané spisy pohádek a bajek od renomovaných spisovatelů, doplněné o to nejlepší z klasické literatury celého světa.



299 Kč



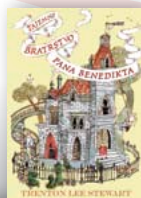
299 Kč



249 Kč



360 Kč



299 Kč



299 Kč



299 Kč



299 Kč



199 Kč



199 Kč



199 Kč



199 Kč

# GUINNESS WORLD RECORDS 2015

## Guinnessova kniha rekordů

Jedna z neznámějších a nejprodávanějších knih na světě přináší v letošním vydání opět nejednu kuriozitu. Díky aplikaci rozšířené reality můžete porovnat svou výšku s největším mužem na světě, poznáte nejtalentovanější domácí mazlíčky, můžete si přečíst o největších loupežích diamantů nebo se seznámit s nejmladším polárníkem. Navíc se dozvíte, jak se rekordy měnily za posledních 60 let. K tomu vás čeká více než 1000 aktualizovaných rekordů z nejrůznějších oborů lidské činnosti. Prostě neodolatelná kniha!

říjen 2014 | 599 Kč | 978-80-7391-908-5 | tv | 220 x 295 mm | 256 stran

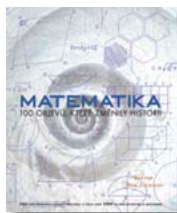




## FYZIKA

### 100 objevů, které změnily historii

V této knize se vydáme po stopách historie fyziky, vědního oboru, jenž zkoumá naprosté základy přírody a bez kterého by ostatní vědy vůbec, ale vůbec nic neznamenaly. Příběhy, které budete číst, ukazují, jak významní fyzikové odhalovali pravdu o vesmíru: jak Galileo Galilei odhalil principy pohybu kyvadla při pozorování kývající se kostelní lampy; jak si Issac Newton uvědomil, že síla, která drží Měsíc na oběžné dráze kolem Země, je stejná jako ta, jež způsobuje pád jablka ze stromu; jak Julius Mayer zakopl o podstatu chování energie, když zažíval poranění námořníka; jak Richard Feynman vyřešil chování subatomových částic, zatímco pozoroval studenta, jak točí talířem. Tito a další jim podobní fyzikové změnili způsob, jakým nahlížíme na svět. Fyzika studuje hmotu ve stále větších podrobnostech. Jak se bude dál vyvíjet? Kniha obsahuje i rozkládací časovou osu, která zařazuje příběhy do dějinného kontextu.



499 Kč



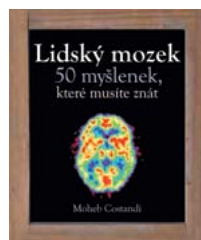
listopad 2014 | 499 Kč | 978-80-7391-893-4 | tv | 228 x 273 mm | 144 stran

## LIDSKÝ MOZEK

### 50 myšlenek, které musíte znát

Mozek je nejmocnější a nezáhadnější orgán lidského těla. Obsahuje neuvěřitelných 100 miliard nervových buněk a přenos informace v něm je otázkou asi tisíce sekund. Neurobiolog Mohebo Costandi čerpá z 50 nejzajímavějších poznatků neurovědy a vysvětluje, jak se tento orgán mění v průběhu růstu a stárnutí. Zpřístupňuje nejnovější poznatky o duševních poruchách, jako jsou demence nebo schizofrenie, a nevyhýbá se ani provokativním otázkám: Liší se mužský mozek od ženského? Mají emoce biologický základ? Může být sledováno, co si lidé myslí? Publikace představuje úvod do mimořádně vzrušujícího vědního oboru o lidském mozku a vychází v edici *50 myšlenek, které musíte znát*.

listopad 2014 | 299 Kč | 978-80-7391-846-0 | tv | 170 x 200 mm | 208 stran

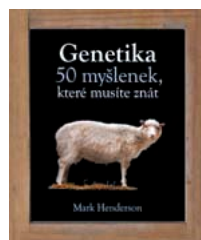


## GENETIKA

### 50 myšlenek, které musíte znát

Rozluštění lidského genetického kódu změnilo v posledních letech náš pohled na život na Zemi. Nové genové technologie mění způsob našeho života a jsou příslibem možnosti léčby dosud nevléčitelných chorob. Tyto výhody však s sebou na druhé straně přinášejí i problémy, jako je například klonování a děti na zakázku. V knize *Genetika – 50 myšlenek, které musíte znát* podává Mark Henderson v sérii stručných a výstižných pojednání zhuštěný výklad základních genetických myšlenek. Vysvětluje tak nejen úlohu genů při formování našeho chování a sexuality, ale i zcela nedávné úspěchy v oblasti genové terapie a umělého života. Kniha srozumitelně podává i složité a náročné problémy a může se tak stát vhodným úvodem pro všechny, kdo mají chuť i odvahu proniknout do tajů tohoto mladého a průkopnického vědeckého oboru.

červen 2014 | 299 Kč | 978-80-7391-824-8 | tv | 170 x 200 mm | 208 stran



299 Kč



249 Kč



249 Kč



249 Kč



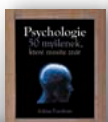
249 Kč



249 Kč



249 Kč



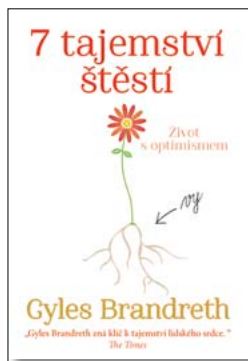
249 Kč



## Denisa Fulmeková **MAGICKÁ SÍLA BYLIN**

Tento magický receptář nabízí mnohé tradiční, dnes však už zapomenuté návody, jak vyjit vstříc lásce, bohatství, úspěchu, jak si zachovat mládí a vitalitu, jak udržet tajemství, případně jak chránit své blízké, svůj domov, domácí zvířata i vlastní duševní pohodu. Díky objevování magické síly rostlin můžete být šťastnější. Nacházet v životě spojence z rostlinné říše je vzrušující, tajemné, poetické, ale i badatelské. Lidí koneckonců odjakživa zajímá, jak si pomoci, jak se ochránit, uchovat si to dobré a odvrátit od sebe to zlé. Pozorováním přírody objevili souvislost mezi energiemi rostlin a svým vlastním životem.

říjen 2014 | 269 Kč | 978-80-7391-884-2 | tv | 135 x 200 mm | 104 stran



## Gyles Brandreth **7 TAJEMSTVÍ ŠTĚSTÍ**

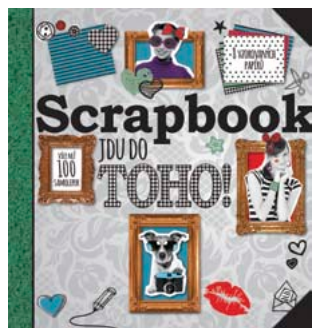
Gyles Brandreth nyní svých *7 tajemství štěstí* přináší i vám. Tajemství jsou to jednoduchá, snadno zapamatovatelná, ale obtížně dosažitelná. Nalezl je s pomocí psychiatra dr. Anthonyho Clarea na své cestě za štěstím. Co je štěstí? Kdo štěstí dosáhne? A jak? To jsou zásadní otázky, které se Gyles Brandreth rozhodl v této knize zodpovědět. Výzkum pořádaný Londýnskou a Manchesterskou univerzitou prokázal, že šťastní lidé žijí o sedm až deset let déle, než lidé nespokojení. Tato kniha váš život nejen obohatí, ale prodlouží ho.

listopad 2014 | 229 Kč | 978-80-7391-880-4 | mv | 125 x 183 mm | 120 stran

## SCRAPBOOK – JDU DO TOHO!

Suvenýry, kresbičky, kamarádi, rodina, záliby, vzpomínky, poznámky, tajemství, samolepky, jízdenky, poklady... Všechny si je schovej v naprosto fantastickém scrapbooku, který si sama vytvoříš. S nalepovacími růžky na fotky a s krásně barevnými vzorovanými papíry můžeš ozdobit každou stránku. Sbírej, stříhej, nalepuj a kresli všechno, co na svém báječném životě tak miluješ!

listopad 2014 | 249 Kč | 978-80-7391-849-1 | tv | 203 x 205 mm | 64 stran

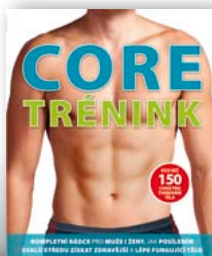


## VÝTVARNÉ DÍLNY PRO DĚTI

Výtvarné dílny pro děti představují osvěžující zdroj úžasných nápadů pro výtvarné umění s dětmi. Knižka obsahuje konkrétní návody na 52 uměleckých projektů rozčleněných do týdenních lekcí. Cvičení zahrnují kreslení, malování, potisky, práci s papírem, koláže a smíšené techniky. Každá lekce je spojena s prací nějakého současného umělce a jeho unikátním stylem. Lekce jsou otevřené dalšímu zkoumání a mohou se opakovat znovu a znovu – pokaždé s jiným výsledkem! Je to skvělá kniha pro tvůrčí rodiny, přátele a komunitní skupiny. Zkušeným i začínajícím učitelům výtvarného umění může posloužit jako zdroj inspirace při výuce.

listopad 2014 | 299 Kč | 978-80-7391-883-5 | mv | 213 x 215 mm | 144 stran





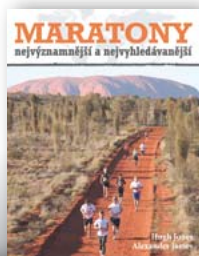
399 Kč



399 Kč



299 Kč



299 Kč



399 Kč



399 Kč



199 Kč



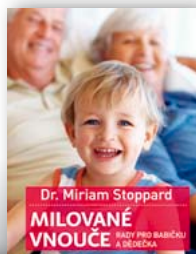
199 Kč



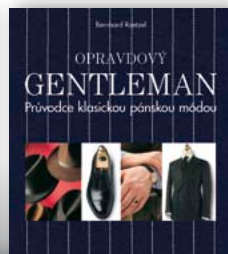
499 Kč



399 Kč



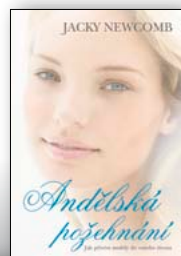
299 Kč



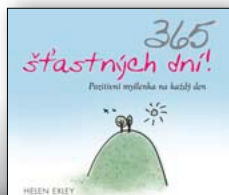
699 Kč



299 Kč



369 Kč



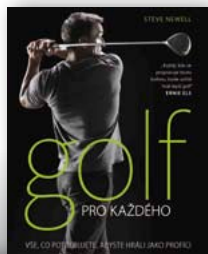
249 Kč



249 Kč



399 Kč



499 Kč



499 Kč



599 Kč



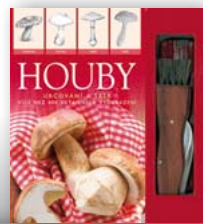
249 Kč



499 Kč



799 Kč



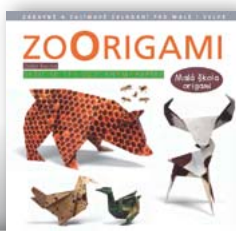
399 Kč



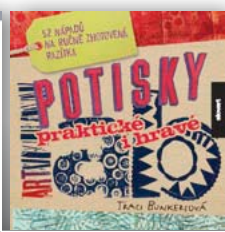
299 Kč



399 Kč



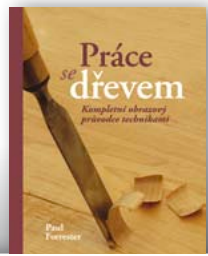
299 Kč



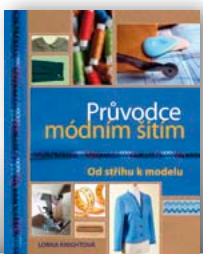
299 Kč



399 Kč



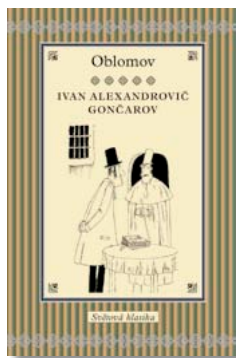
399 Kč



399 Kč



299 Kč



## Ivan Alexandrovič Gončarov **OBLOMOV**

*Oblomov* je mohutné psychologické drama šlechtického statkáře, jemuž rodinná výchova v zaostalé nevolnické vsi dala do vínku odpor k jakékoli skutečné činnosti a odsoudila ho k smrtelné letargii vůle. Gončarov v tomto svém vrcholném románu podává se shovívavě úsměvným tónem dokonalou diagnózu volního, intelektuálního i citového marasmu ústředního hrdiny, který je typickým příkladem „zbytečného člověka“ ruské literatury 19. století. Oproti němu patří postava Olgy mezi nejkrásnější a umělecky nejdokonalější ženské postavy ruského románu. Režisér a autor úspěšné dramatisace v Dejvickém divadle Miroslav Kroboto však Oblomova zároveň líčí jako neuvěřitelně krásného a lásky: „Sama postava Oblomova je velice inspirativní. Žije okamžikem. Je laskavý, tolerantní, hravý, obdařený představitivostí a také nezodpovědný a pohodlný. Je plytký i hluboký současně. Je v něm něco věštečského...“

říjen 2014 | 349 Kč | 978-80-7391-844-6 | tv | 93 x 150 mm | 632 stran



## Honoré de Balzac **ZTRACENÉ ILUZE**

*Ztracené iluze* jsou považovány snad za nejbalzacovštější román a ztráta iluzí za nejtýpičtější téma francouzské literatury 19. století. V lecčem je toto dílo nebezpečně živé i dnes. Světu vládne všeobecná prodějnost a spisovatelé i literární hrdinové hledají východisko v umění a vědě. Nejinak je tomu v případě dvojice našich protagonistů – básníka Luciena Chardona a tiskaře Davida Sécharda. Vystřízlivění z této poslední a nejsvětější iluze je však zákonitě nejbolestnější. Mechanismy literárního světa se před námi odkrývají postupně: v ději, v konkrétních konfliktech a rozčarováních hlavního hrdiny Luciena – tak jako se venku prodávají ženy, stejně nezahaleně se prostituje umění v zájmu politiky a komerce. Na pozadí Lucienových osudů a prožitků vznáší autor obvinění proti zásadám, na nichž spočívá soudobá společnost, ať už jde o mrzké praktiky, kterým se Lucien podřizuje, nebo o špinavosti, jímž se nepodřizuje a které ho vedou do záhuby.

říjen 2014 | 369 Kč | 978-80-7391-845-3 | tv | 93 x 150 mm | 784 stran



199 Kč



199 Kč



199 Kč



249 Kč



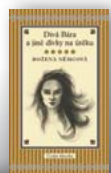
399 Kč



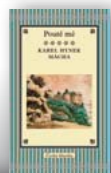
249 Kč



249 Kč



249 Kč



199 Kč

Robert Laflamme

**BRATIA ŠŤASTNÍ**

Legendárny útek za železnú oponu

Kanadský hokejový tréner a skaut Gilles Léger sa spolu s bratmi Šťastnými konečne vyjadril k udalostiam, ktoré nezmazateľne ovplyvnili históriu klubu Quebec Nordiques a celú NHL. Tou najdôležitejšou bol nepochybne útek bratov Šťastných v rokoch 1980 a 1981 z Československa. Počas troch desaťročí však z pozadia tejto tajnej operácie na verejnosť nepreniklo takmer nič. Čo všetko urobil Gilles Léger, aby umožnil Petrovi, Antonovi a Mariánovi dostať sa na Západ? Strhujúci príbeh, miestami pripomínajúci špiónážny román.

**11,95 € | November** | Preklad Edita Mišíková | 137 x 200 mm | 304 strán | mv | slovenský jazyk | 978-80-556-1197-6 | V spolupráci s vydavateľstvom TIMY



Gustáv Murín

**TROJHLAS**

Lasica – Štepka – Suchý

Z knihy rozhovorov Gustáva Murína znejú súčasne hlasy troch ikon československého humoru – Milana Lasicu, Stanislava Štepku a Jiřího Suchého. Všetci traja majú niečo spoločné: spočiatku boli súčasťou humoristickej dvojice, sú autormi textov pesničiek, ktoré sa hrajú dodnes, a z nadšených amatérov sa stali princípalmi divadla. Hoci nechceli byť politickými glosátormi, dostali sa do nepriazne vtedajšej politickej moci. Sami seba považujú skôr za domasedov, no po zmene režimu prešli kus sveta. Ich výpovede úsmevne i vážne charakterizujú jednu veľkú epochu.

**9,95 € | November** | 130 x 210 mm | 136 strán | tvp | slovenský jazyk | 978-80-556-1396-3



Henrieta Moravčíková

**FRIEDRICH WEINWURM**

Architekt / Architect

Monografia prináša prvý ucelený obraz o živote a diele architekta Friedricha Weinwurma (1885 – 1942), ktorý je najvýznamnejším predstaviteľom novej vecnosti na Slovensku. Autorka Henrieta Moravčíková interpretuje tvorbu architekta a osvetľuje dosiaľ neznáme skutočnosti súvisiace s jeho prácou. Nechýba ani porovnanie Weinwurmovo diela s dobovými architektonickými prejavmi miestnej a medzinárodnej scény a jeho začlenenie do kontextu domácej aj širšej európskej architektonickej situácie.

**69 € | September** | 250 x 280 mm | 376 strán | tvp | slovenský a anglický jazyk | 978-80-556-1158-7

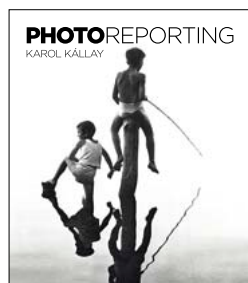


Karol Kállay

**PHOTOREPORTING**

Veľkolepá kniha fotografií predstavuje tvorbu renomovaného slovenského fotografa Karola Kállaya od päťdesiatych rokov 20. storočia až do posledných chvíľ tohto umelca. Publikácia obsahuje pôsobivé fotografické reportáže z jeho ciest po svete, aj po takých exotických krajinách ako Kórea, Jemen, Mexiko, Kuba a Austrália, ale aj zo Slovenska.

**49,90 € | Október** | 270 x 310 mm | 480 strán | tvp | slovenský, anglický, nemecký, španielsky a francúzsky jazyk | 978-80-556-0963-8



# ANNIE LEIBOVITZ

ANNIE LEIBOVITZ



Slavná fotografka Annie Leibovitz sestavila svou vlastní knihu SUMO. Když Benedikt Taschen oslovil nejvýznamnější portrétní fotografku současnosti, zda by vybrala své snímky pro vlastní knihu ve formátu SUMO, byla překvapena, ale nabídku přijala jako výzvu. Celý projekt se vyvíjel několik let. Leibovitz čerpala z vlastní více než čtyřicetileté práce, počínaje intimní reportáží, kterou vytvořila pro časopis Rolling Stone v sedmdesátých letech. Následují více stylizované portréty původně pořízené pro Vanity Fair a Vogue. Slavné snímky jako například John Lennon v posledním oběti s Yoko Ono jsou doplněny portréty, které nejsou příliš známy nebo dokonce nebyly dosud nikdy zveřejněny. Annie Leibovitz v této knize představuje některé ze svých slavných skupinových portrétů ve formátu, který dokazuje, že je skutečnou mistryní tohoto žánru. Její fotografie jsou zároveň intimní i ikonické, stylisticky rozsáhlé i skutečně originální.

Kniha vychází jako limitovaná edice v počtu 10.000 podepsaných a očišovaných výtisků. Vybrat si můžete buď ze 4 různých přebalů Collector's Edition (čísla 1.001–10.000): Whoopi Goldberg, Keith Haring, David Byrne, Patti Smith nebo Art Edition. Pro Art Edition je vyčleněno prvních 1.000 číselových výtisků (čísla 1–1.000), která obsahují všechny 4 existující přebaly a navíc originální umělecký pigmentový print s vlastnoručním podpisem Annie Leibovitz.

Collector's Edition 64.900 Kč | Art Edition 129.900 Kč



UNIKÁTNÍ TŘÍSVAZKOVÁ OBRAZOVÁ  
PUBLIKACE S POPISKY V ANGLIČTINĚ

# LIMITOVANÁ EDICE K 125. VÝROČÍ NATIONAL GEOGRAPHIC



## NATIONAL GEOGRAPHIC: AROUND THE WORLD IN 125 YEARS

Limitovaná edice 125.000 kopií po celém světě! Již pět generací časopis National Geographic ohromuje i vzdělavá čtenáře prostřednictvím svých neuvěřitelných fotografií, ilustrací a poutavých příběhů ze všech koutů světa. Kombinací informací z oblasti cestování, přírody, vědy, historie, kultury, trvalé udržitelnosti i rozvoje časopis National Geographic Society inspirovala miliony čtenářů k hlubšímu zájmu o zkoumání naší planety.

Nyní, u příležitosti oslavy svého 125. výročí, nabízí National Geographic nakladatelství Taschen úplný přístup ke svým archivům, za účelem výběru toho nejlepšího z celé jeho historie a sestavení tří objemných knižních svazků plných fotografií – mnohých z nich dosud nepublikovaných – bohatých, hlubokých a barevných stejně jako samotný svět.

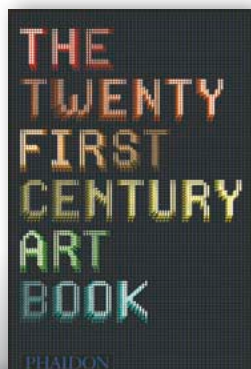
Formát 28 x 39 cm | 1468 stran



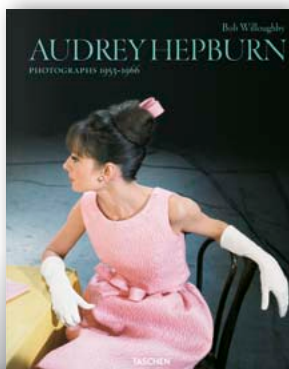
# TASCHEN

# CIZOJAZYČNÉ – DOVOZ A DISTRIBUCE OBRAZOVÉ KNIHY

Významnou součástí činnosti Nakladatelství Slovart je dovoz knih o výtvarném umění, designu, fotografii, architektuře, grafickém designu, módě, kulinářství aj. ze zahraničí. Jedná se o široký sortiment atraktivních obrazových cizojazyčných publikací, turistických průvodců i té nejlepší světové beletrie z Německa, Francie, Španělska, Itálie, Velké Británie, Švýcarska, USA či Ruska. Nakladatelství Slovart dodává do vybrané sítě knihkupectví také diáře, kalendáře a zápisníky z produkce renomovaných výrobců Paperblanks, Taschen a teNeues. Pro individuální zákazníky nabízíme a dovážíme exkluzivní publikace z limitovaných edicí, které obsahují autorem podepsanou originální grafiku, fotografii apod. Nakladatelství Slovart má největší nabídku knih v originále a jiných produktů v České republice. Vždy se přitom jedná o sortiment nejvyšší kvality, který lze zakoupit u všech dobrých knihkupectví nebo přímo na [www.slovart.cz](http://www.slovart.cz).



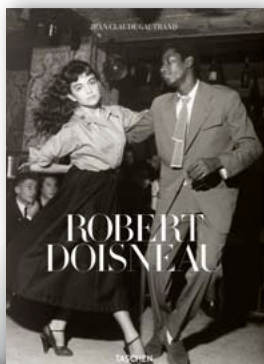
1 099 Kč



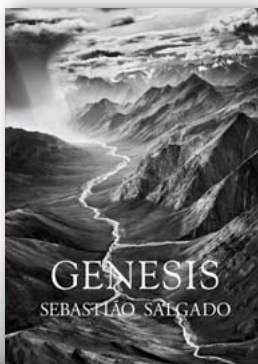
1 049 Kč



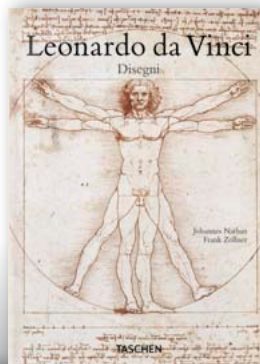
1 690 Kč



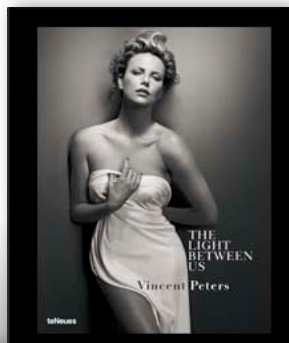
1 690 Kč



1 590 Kč



499 Kč



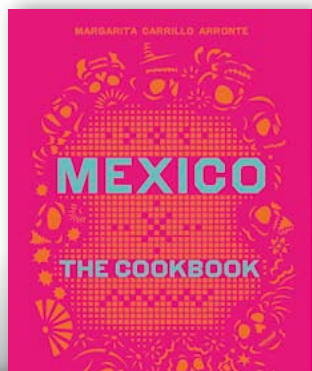
2 490 Kč



2 490 Kč



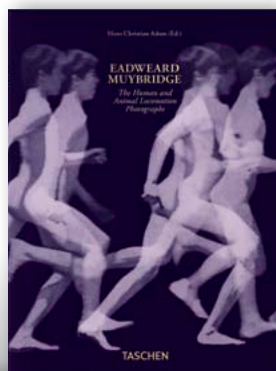
4 990 Kč



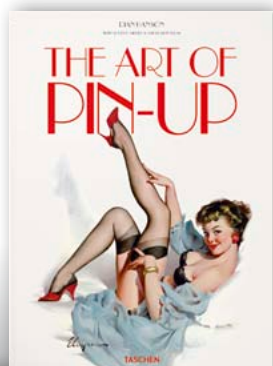
1 299 Kč



1 290 Kč



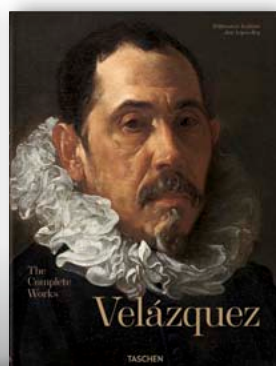
499 Kč



4 990 Kč



3 690 Kč



3 690 Kč

**NAKLADATELSTVÍ SLOVART, s. r. o.**

Oderská 333  
196 00 Praha 9 – Čakovice  
slovart@slovart.cz

tel.: +420 266 177 141  
fax: +420 266 177 147  
+420 266 773 775

**Distribuce**

Zdeněk Holuša  
distribuce@slovart.cz

**Internetový obchod**

Tomáš Strejček  
strejcek@slovart.cz

ZMĚNY CEN, TERMÍNŮ, TITULŮ I CELÉHO EDIČNÍHO PLÁNU  
JSOU MOŽNÉ!

[www.slovart.cz](http://www.slovart.cz)

**Distribuce v České republice:****EUROMEDIA GROUP k. s.**

Nádražní 32  
150 00 Praha 5 – Smíchov  
objednavky-vo@euromedia.cz  
tel.: 800 103 203

**KOSMAS, s. r. o.**

Lublaňská 34  
120 00 Praha 2  
kosmas@kosmas.cz  
sklad.horomerice@kosmas.cz

**NAKLADATELSKÝ SERVIS, s. r. o.**

Kladenská 117  
252 68 Středokluky  
nsdistri@mbox.vol.cz

**PEMIC BOOKS, a. s.**

Vratimovská 709/101  
719 00 Ostrava-Kunčice  
nakup@pemic.cz

